

# KENWOOD

SINTOLETTORE STEREO COMPACT DISC

## KDC-W8534

---

### ISTRUZIONI PER L'USO

Kenwood Corporation

#### SI DICHIARA CHE:

Il sintonizzatore CD Kenwood per auto, modello

KDC-W8534

risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 agosto 1995, n. 548.

Fatto ad Uithoorn il 27 luglio 2005

Kenwood Electronics Europe B.V. Amsterdamseweg 37

1422 AC Uithoorn

The Netherlands



## Sommario

<b>Precauzioni di sicurezza</b>	<b>4</b>	<b>Caratteristiche del sintonizzatore</b>	<b>25</b>
<b>Note</b>	<b>5</b>	Sintonizzazione	
<b>Riguardo i CD</b>	<b>7</b>	Sintonizzazione ad accesso diretto	
<b>Informazioni su AAC, MP3 e WMA</b>	<b>8</b>	Memoria di preselezione delle stazioni	
<b>Note sul sistema di tasti multifunzione</b>	<b>9</b>	Memorizzazione automatica	
<b>Caratteristiche generali</b>	<b>10</b>	Sintonizzazione con preselezione	
Alimentazione		<b>Caratteristiche RDS</b>	<b>27</b>
Selezione della sorgente		Informazioni sul traffico	
Volume		Scorrimento testo radio	
Attenuatore		PTY (Tipo di programma)	
Controllo audio		Preselezione del tipo di programma	
Uscita subwoofer		Cambio della lingua per la funzione PTY	
Impostazioni audio		<b>Funzioni di controllo del CD/ file audio/disco esterno</b>	<b>30</b>
Controllo del campo sonoro		Riproduzione del CD e dei file audio	
Sistema gestione suono		Riproduzione dei dischi esterni	
Controllo dell'equalizzatore		Avanzamento rapido e riavvolgimento	
Controllo WOW		Ricerca brano/file	
Controllo bypass		Ricerca disco/Ricerca cartella	
Modo della memoria		Ricerca diretta del brano/file	
Modo di richiamo memoria		Ricerca diretta del disco	
Frontalino antifurto		Ripetizione brano/file/disco/cartella	
Regolazione dell'angolo del frontalino		Scansione dei brani	
Silenziamento all'arrivo di una telefonata		Riproduzione casuale	
Selezione del tipo di display		Riproduzione casuale dei dischi nel multiletto	
Commutazione del display della parte grafica		Riproduzione casuale di tutti i file	
Selezione sfondo		Selezione cartella	
Selezione del testo nel display		Commutazione del modo di riproduzione	
Commutazione del testo nel display		Ricerca per lettera	
Selezione del colore dei caratteri		Denominazione dei dischi (DNPS)	
Commutazione del display esterno		Scorrimento testo/titolo	

## **Sistema menu** **37**

Sistema a menu  
Codice di sicurezza  
Tono di conferma operazione  
Regolazione manuale dell'orologio  
Regolazione della data  
Formato della data  
Sincronizzazione dell'orologio  
DSI (Indicatore di sistema disabilitato)  
Illuminazione selezionabile  
Controllo dell'illuminazione display  
Dimmer  
Impostazione amplificatore incorporato  
Impostazione del sistema Dual Zone  
B.M.S. (Sistema di gestione dei bassi)  
Offset della frequenza B.M.S.  
Comando AMP  
Impostazione dell'intervallo tra due notiziari  
Sintonizzazione delle emittenti locali  
Modo di sintonizzazione  
AF (Ricerca delle frequenze alternative)  
Circoscrizione della "Regione RDS" (funzione di limitazione regionale)  
Sintonizzazione automatica TP  
Ricezione mono  
Impostazione del display per l'ingresso ausiliario e denominazione disco  
Selezione dei caratteri russi  
Scorrimento del testo  
Impostazione dell'ingresso ausiliario incorporato  
Timer di spegnimento automatico  
Impostazione della modalità di lettura dei CD  
Download delle immagini  
Indice vocale  
Visualizzazione della versione di firmware dell'ACDrive  
Display ID unico  
Impostazione del modo dimostrativo

## **Funzionamento di base del telecomando** **47**

### **Accessorio/ Procedimento per l'installazione** **49**

### **Collegamento dei cavi ai terminali** **50**

### **Installazione** **52**

### **Rimozione dell'apparecchio** **53**

### **Guida alla soluzione di problemi** **54**

### **Caratteristiche tecniche** **58**

WOW, SRS e il simbolo  sono marchi di SRS Labs, Inc.  
La tecnologia WOW è registrata su licenza di SRS Labs, Inc.

The "AAC" logo is trademark of Dolby Laboratories.

## Precauzioni di sicurezza

### ▲AVVERTENZA

#### Per evitare lesioni e/o incendi, osservate le seguenti precauzioni:

- Per evitare cortocircuiti, non inserite mai oggetti di metallo (come monete o strumenti di metallo) all'interno dell'apparecchio.
- Non guardate o fissate gli occhi sull'unità del display per periodi prolungati durante la guida.
- Il montaggio e il cablaggio di questo prodotto richiedono conoscenze specifiche ed esperienza. Per motivi di sicurezza, affidate il montaggio e il cablaggio a dei professionisti.

### ▲ATTENZIONE

#### Per evitare danni all'apparecchio, osservate le seguenti precauzioni:

- Alimentate l'apparecchio esclusivamente con una tensione nominale di 12 V CC, con polo negativo a massa.
- Non installate l'apparecchio in un luogo esposto a luce solare diretta, o a calore o umidità eccessivi. Evitate anche luoghi molto polverosi o soggetti a schizzi d'acqua.
- Non posizionare il frontalino (e la relativa custodia) in aree esposte a alla luce diretta del sole o a calore e umidità eccessivi. Evitate anche luoghi molto polverosi o soggetti a schizzi d'acqua.
- Per evitare deterioramenti, non toccate con le dita i contatti elettrici dell'apparecchio o del frontalino.
- Non sottoponetelo frontalino a forti urti, perché è un componente di precisione.
- Quando si sostituisce un fusibile, usatene solo uno nuovo di valore prescritto. L'uso di un fusibile di valore errato può causare problemi di funzionamento dell'apparecchio.
- Non applicate eccessiva forza sul frontalino aperto e non posizionate oggetti su di esso, altrimenti si verificheranno danni o rotture.
- Non usate viti personali. Usate esclusivamente le viti in dotazione. L'uso di viti diverse potrebbe causare danni all'apparecchio principale.

#### Fissate il pannello mentre siete sul veicolo

Il braccio di blocco del pannello appare quando il pannello è rimosso. Il pannello deve essere quindi collegato mentre il sistema elettrico del veicolo è attivo.

#### Non caricate CD da 3 pollici nella fessura CD

Se tentate di caricare un CD da 3 pollici con il suo adattatore all'interno dell'unità, l'adattatore potrebbe separarsi dal CD e danneggiare l'unità.

#### Informazioni sui lettori CD/multilettori collegati a questa unità

È possibile collegare a questa unità lettori CD/ multilettori Kenwood introdotti sul mercato nel 1998 e successivamente.

Per informazioni sui modelli di multilettori/ lettori CD collegabili, rivolgetevi al più vicino rivenditore Kenwood.

Notate che tutti i multilettori/ lettori CD Kenwood introdotti sul mercato nel 1997 o precedentemente e i multilettori di altri produttori non possono essere collegati a questa unità.

Il collegamento a quest'unità di multilettori/ lettori CD non supportati può causare danni.

Impostazione dell'interruttore "O-N" nella posizione "N" per multilettori/lettori CD applicabili della Kenwood.

Le funzioni utilizzabili e le informazioni visualizzabili varieranno in base ai modelli collegati.



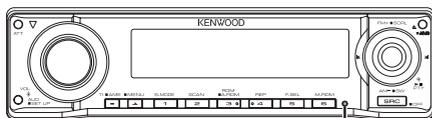
- Un collegamento errato dell'unità e del multilettore CD può causare danni agli stessi.

#### Appannamento della lente

Subito dopo aver acceso il riscaldamento dell'automobile quando fa freddo, è possibile che si formi della condensa sulla lente all'interno del lettore CD dell'apparecchio. A causa dell'appannamento della lente, la riproduzione di CD potrebbe non iniziare. In questi casi, estraete il disco e attendete che l'umidità evapori. Se dopo un po' l'apparecchio continua a non funzionare normalmente, rivolgetevi al più vicino rivenditore Kenwood.

## Note

- In caso di difficoltà durante l'installazione, rivolgetevi al più vicino rivenditore Kenwood.
- All'acquisto di accessori opzionali, contattate il vostro rivenditore Kenwood e assicuratevi che questi siano adatti al vostro modello e alla regione di utilizzo.
- Se l'apparecchio non funziona correttamente, premete il pulsante di ripristino. In questo caso l'apparecchio torna alle impostazioni di fabbrica.
- Premete il pulsante di ripristino se il multiletto non funziona correttamente. Viene ripristinata la condizione di funzionamento normale.



Pulsante di ripristino

- È possibile visualizzare i caratteri in conformità con ISO 8859-1.
- È possibile visualizzare i caratteri in conformità con ISO 8859-5 o ISO 8859-1. Fate riferimento a <Selezione dei caratteri russi> (pagina 44). (Area di mercato russo del KDC-W8534)
- La funzione RDS non sarà disponibile dove il servizio non è supportato da alcuna stazione di trasmissione.
- In alcuni punti del presente manuale sono descritte le spie. Tuttavia, le spie si accenderanno solo quando sono configurate le seguenti impostazioni. Quando la spia viene selezionata come descritto nella sezione <Commutazione del testo nel display> (pagina 22).
- Le illustrazioni contenute in questo manuale e raffiguranti il display ed il pannello sono degli esempi usati per spiegare l'utilizzo dei comandi. Pertanto, l'indicazione sul display dell'illustrazione può essere diversa da quella effettivamente visualizzata sul display dell'apparecchio ed alcune illustrazioni del display possono rappresentare un evento impossibile durante l'operazione in corso.

## Pulizia dell'apparecchio

Se il frontalino di quest'unità è macchiato, strofinatelo con un panno asciutto e morbido, ad esempio un panno al silicone.

Se il frontalino è molto sporco, strofinatelo con un panno inumidito con un detergente neutro, poi strofinatelo di nuovo con un panno asciutto e pulito.



- Se spruzzate il detergente spray direttamente sull'unità, si possono danneggiare le parti meccaniche. Se strofinare il frontalino con un panno duro o usando un liquido volatile, ad esempio acqueragia o alcol, si può graffiare la superficie o possono venire cancellati i caratteri.

## Pulizia dei contatti elettrici del frontalino

Se i contatti elettrici sull'apparecchio o sul frontalino sono sporchi, puliteli con un panno morbido asciutto.

## Prima di usare l'unità per la prima volta

Quest'unità è inizialmente impostata sul modo dimostrativo.

Quando usate l'unità per la prima volta, cancellate l'<Impostazione del modo dimostrativo> (pagina 46).

## Informazioni sul sistema ODD D/A

La riproduzione sonora di alta qualità viene eseguita dal sistema ODD D/A. Dei convertitori D/A sono incorporati nel sistema ODD D/A e l'elaborazione digitale è isolata e controllata separatamente per il canale anteriore in modo che la separazione dei canali venga sensibilmente migliorata.

Inoltre, il sistema ODD D/A genera i dati in cui i dati sonori sono compensati sul lato del meno e converte i due segnali (originale e dati offset) in un segnale analogico con meno rumore e distorsione, tramite un processo sintetico.

Il sistema ODD D/A non ha tuttavia effetto nelle seguenti situazioni.

- Quando "2 ZONE" di <Impostazioni audio> (pagina 12) è "ON".
- Quando <Controllo bypass> (pagina 16) è "Bypass".

### Sul controllo del sintonizzatore DAB

Fate riferimento al gruppo [A] nel Manuale delle istruzioni del sintonizzatore DAB KTC-9090DAB (accessorio opzionale) per il metodo di controllo del funzionamento del sintonizzatore DAB.

Comunque, i seguenti metodi di controllo del funzionamento di quest'unità possono essere diversi rispetto alle descrizioni fornite nel Manuale delle istruzioni; per questo motivo, fate riferimento alle seguenti istruzioni addizionali.

#### <Memorizzazione automatica dell'insieme>

1. Selezionare la banda di preselezione della funzione d'inserimento nella memoria automatica dell'insieme.
2. Premete e mantenete premuto il pulsante [AME] per almeno 2 secondi.  
Aprirete la funzione d'inserimento nella memoria automatica dell'insieme.  
Dopo la memorizzazione, il numero dei pulsanti di preselezione e l'etichetta dell'insieme appariranno sul display.

#### <Localizzazione secondo tipo di programma e lingua> e <Lingue per visualizzare il PTY> in <Funzione di tipo di programma (PTY)>

Premere il tasto [DISP] anziché utilizzare il tasto [TI].

### Informazioni su "Media Manager" del programma applicativo PC collegato al modello KDC-W8534

- "Media Manager" è registrato sul CD-ROM allegato a questa unità.
- Fate riferimento al manuale delle istruzioni allegato per ulteriori informazioni sul metodo d'installazione del "Media Manager".
- Fate riferimento al manuale delle istruzioni sul CD-ROM e all'aiuto di "Media Manager" per ulteriori informazioni sull'uso del "Media Manager".
- L'unità può riprodurre CD (di seguito denominati "ACDrive disc") creati da "Media Manager".
- Fate riferimento al seguente sito Internet per informazioni aggiornate sul "Media Manager".  
<http://www.kenwood.mediamanager.jp>
- Contattate Kenwood per il funzionamento di "Media Manager".
- "Media Manager" è un prodotto della PhatNoise.

Questo prodotto non è installato dal produttore di un veicolo della linea di produzione, né dall'importatore professionale di un veicolo negli stati membri della UE.

### Informazioni sullo smaltimento delle vecchie apparecchiature elettriche ed elettroniche (valido per i paesi europei che hanno adottato sistemi di raccolta separata)



I prodotti recanti il simbolo di un contenitore di spazzatura su ruote barrato non possono essere smaltiti insieme ai normali rifiuti di casa.

I vecchi prodotti elettrici ed elettronici devono essere riciclati presso una apposita struttura in grado di trattare questi prodotti e di smaltirne i loro componenti. Per conoscere dove e come recapitare tali prodotti nel luogo a voi più vicino, contattare l'apposito ufficio comunale. Un appropriato riciclo e smaltimento aiuta a conservare la natura e a prevenire effetti nocivi alla salute e all'ambiente.

### Etichetta per i prodotti che impiegano raggi laser (tranne per alcune aree)

**CLASS 1  
LASER PRODUCT**

L'etichetta si trova sul rivestimento o sulla scatola e serve ad avvertire che il componente impiega raggi laser che sono stati classificati come classe 1. Ciò significa che l'apparecchio utilizza raggi laser di una classe inferiore. Non c'è alcun pericolo di radiazioni pericolose all'esterno dell'apparecchio.

CE

LA DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ "CE"  
DI QUESTO PRODOTTO È DEPOSITATA  
PRESSO:

KENWOOD ELECTRONICS EUROPE B.V.  
AMSTERDAMSEWEG 37  
1422 AC UITHOORN  
THE NETHERLANDS

## Riguardo i CD

### Modo d'impiego dei CD

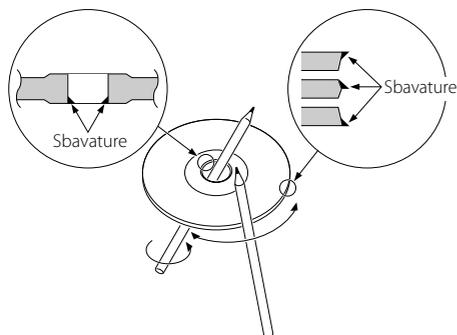
- Non toccate la superficie registrata del CD.



- È più facile danneggiare un CD-R o un CD-RW rispetto ad un normale CD musicale. Usate un CD-R o un CD-RW dopo aver letto le precauzioni stampate sulla custodia ecc.
- Non fissate del nastro adesivo ecc. sul CD. Inoltre, non usate un CD in cui sono stati fissati dei pezzi di nastro adesivo.

### Quando usate un nuovo CD

Se il foro centrale del CD o il bordo esterno hanno delle sbavature, utilizzate il CD solo dopo averle eliminate usando una penna a sfera ecc.

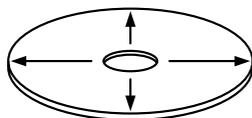


### Accessori CD

Non usate accessori per dischi.

### Pulizia del CD

Pulite il CD dal centro del disco verso il bordo esterno.

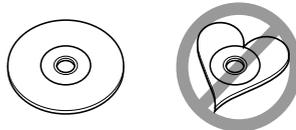


### Rimozione dei CD

Per rimuovere i CD da quest'unità, estraeteli orizzontalmente.

### CD che non si possono usare

- Non è possibile usare dei CD non rotondi.



- Non è possibile usare dei CD colorati sulla superficie di registrazione o dei CD sporchi.
- Questa unità è in grado di riprodurre soltanto CD con . Questa unità può non riprodurre correttamente i dischi non contrassegnati.
- Non è possibile riprodurre un CD-R o CD-RW non finalizzato. (Per ulteriori informazioni sul processo di finalizzazione, fate riferimento al software di scrittura del vostro CD-R/CD-RW e al manuale di istruzioni del vostro registratore CD-R/CD-RW.)

### Cura dei CD

- Non tenete i vostri CD alla luce diretta del sole (o sul sedile, cruscotto ecc.) ed evitate i luoghi con temperature molto elevate.
- Custodite i CD nelle apposite custodie.

## Informazioni su AAC, MP3 e WMA

Il file AAC/MP3/WMA riproducibile (successivamente denominato il file audio) e il formato dei media hanno le seguenti limitazioni. Il file audio non conforme alle specifiche può non essere riprodotto in modo normale oppure il nome del file e della cartella possono non essere visualizzati correttamente.

### File audio riproducibile

- AAC, MP3, WMA



- Usate l'estensione corretta per il file audio (AAC: ".M4A", MP3: ".MP3", WMA: ".WMA")
- Non usate estensioni con file diversi dai file audio, altrimenti il file che non è un file audio sarà riprodotto ed emetterà un forte rumore, con successivi danni agli altoparlanti.
- I file protetti contro la copiatura non possono essere riprodotti.
- Le impostazioni del software di codifica e l'ambiente in cui viene usato possono non consentire la riproduzione o la visualizzazione di file audio specifici. Per le specifiche di codifica e istruzioni per l'installazione del software di codifica, fate riferimento all'aiuto del software o contattatene gli ideatori.
- L'unità può non essere compatibile con l'aggiornamento dello standard del formato di compressione e le specifiche aggiuntive.

### File AAC riproducibile

- File ".m4a" codificato nel formato AAC-LC. Fate riferimento alla nostra homepage <http://www.kenwood.mediamanager.jp> per ulteriori informazioni.

### File MP3 riproducibile

- File audio MPEG 1/2 strato 3
- Velocità di trasferimento bit: 8-320 kb/sec
- Frequenza di campionamento : 16/ 22,05/ 24/ 32/ 44,1/ 48 kHz

### File WMA riproducibile

- Il file è conforme allo standard Windows Media Audio (ad eccezione del file Windows Media Player 9 o successive versioni con nuove funzioni)
- Velocità di trasferimento bit: 48-192 kb/sec.
- Frequenza di campionamento: 32/ 44,1/ 48 kHz

### Mezzi riproducibili

- CD-ROM, CD-R, CD-RW



- CD-RW con un formato rapido non possono essere usati.
- Quando registrate con la capacità massima, la scrittura è su "Disc at once".

### Formato del disco riproducibile

- ISO 9660 Livello 1/2
- Joliet
- Romeo
- Nome file lungo.

### Numero massimo di caratteri per quest'unità

Nome file/cartella: 128 caratteri

MP3 ID3 Tag/ proprietà dei contenuti WMA:

30 caratteri

Informazioni brano AAC: 60 caratteri



- Il nome del file o della cartella corrisponde ai caratteri compresa l'estensione
- Questa unità può visualizzare le seguenti versioni di MP3 ID3 tag: versione 1.0/ 1.1/ 2.3
- L'etichetta AAC ID3 non può essere visualizzata.

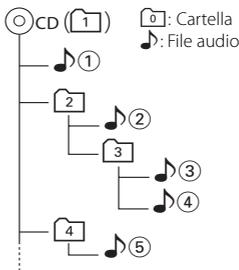
### Limitazione della struttura del file e della cartella

- Numero massimo di livelli della directory: 8
- Numero massimo di cartelle: 100
- Numero massimo di file per cartella: 4096

### Ordine di riproduzione del file audio

Il file audio è visualizzato nell'ordine di scrittura nel software di scrittura. Potete avere la possibilità di impostare l'ordine di riproduzione scrivendo la sequenza dei numeri, ad esempio da "01" as "99" all'inizio del nome del file.

### Esempio



- **Ordine di riproduzione**  
*Ordine di riproduzione dopo la 1 riproduzione.*  
⇒ 2, 3, 4, 5...
- **Ricerca del file**  
*Ricerca del file in avanti durante la riproduzione 3.*  
Premete la manopola di controllo verso [▶▶] ⇒ 3
- **Ricerca della cartella**  
*Ricerca della cartella in avanti durante la riproduzione 2.*  
Premete la manopola di controllo verso [FM] ⇒ 3, 4...
- **Selezione della cartella**  
*Quando è impostata la directory 4, saltate alla cartella precedente dello stesso livello tramite la selezione della cartella.*  
Premete la manopola di controllo verso [◀◀] ⇒ 2  
*Quando la selezione è impostata sulla directory 3, potete aumentare il livello tramite la selezione della cartella.*  
Premete la manopola di controllo verso [AM] ⇒ 2

## Note sul sistema di tasti multifunzione

Il sistema di tasti multifunzione permette di controllare varie funzioni con i pulsanti [1] — [6]. Il funzionamento di base del sistema di tasti multifunzione è descritto di seguito.

### Sistema di tasti multifunzione

Questa unità dispone di un sistema di tasti multifunzione che consente di attivare più funzioni tramite un solo pulsante.

Ad esempio, è possibile attivare il modo di controllo del display o attivare/disattivare la riproduzione casuale premendo il pulsante [3] durante la lettura del CD.

### Impostazione di ciascuna funzione

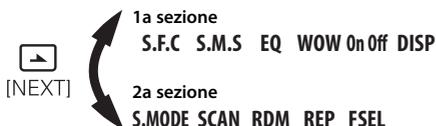
Nel display viene visualizzata la funzione controllabile dal pulsante [1] — [6] sopra ogni pulsante.

Premendo i pulsanti [1] — [5], vengono abilitate le relative funzioni.

### Visualizzazione della funzione richiesta

Se cinque o più funzioni possono essere impostate tramite i pulsanti [1] — [6], queste vengono divise in più gruppi di funzioni (chiamati sezioni in questo manuale) per la registrazione.

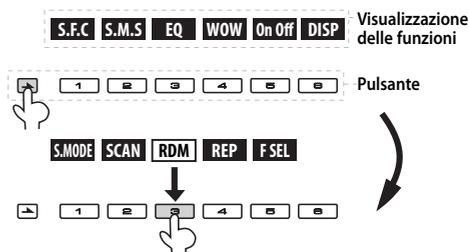
Per passare a un'altra sezione, premete [NEXT].



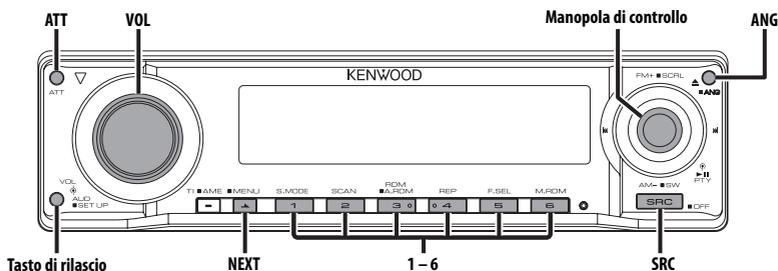
### Esempio funzionale reale del sistema a tasti multifunzionali

Esempio: attivazione/disattivazione della ricerca casuale durante la lettura del CD.

1. Visualizzate il display delle funzioni della riproduzione casuale.  
Se non viene visualizzato "RDM", per passare a un'altra sezione premete il pulsante [NEXT] finché il display delle funzioni "RDM" non viene visualizzato sopra il pulsante [3].
2. Attivate/disattivate la riproduzione casuale.  
Premete il pulsante [3].  
Ad ogni pressione del pulsante [3] sotto il display delle funzioni "RDM", la riproduzione casuale viene attivata/disattivata.



# Caratteristiche generali



## Alimentazione

### Accensione dell'alimentazione

Premete il tasto [SRC].



- All'accensione, lo stato del <Codice di sicurezza> (pagina 38) viene visualizzato come "CODE ON" o "CODE OFF".

### Spegnimento dell'alimentazione

Premete il tasto [SRC] per almeno 1 secondo.

## Selezione della sorgente

Premete il tasto [SRC].

Sorgente	Display
Sintonizzatore	"TUNER"
CD	"Compact Disc"
Disco esterno (accessorio opzionale)	"CD Changer"
Ingresso ausiliario	"AUX"
Ingresso ausiliario (accessorio opzionale)	"AUX EXT"
Attesa (solo modo di illuminazione)	"STANDBY"



- Questa unità spegne automaticamente l'alimentazione dopo 20 minuti nel modo di attesa per non scaricare la batteria del veicolo. Il tempo di spegnimento dell'alimentazione può essere impostato <Timer di spegnimento automatico> (pagina 44).

## Volume

### Aumento del volume

Girate la manopola [VOL] in senso orario.

### Riduzione del volume

Girate la manopola [VOL] in senso antiorario.

## Attenuatore

Riduzione rapida del volume.

**Premete il tasto [ATT].**

Ad ogni pressione del tasto, l'attenuatore si attiva e si disattiva rispettivamente.

Quando è attivato, "ATT" appare sul display.

## Controllo audio

### 1 Selezionate la sorgente da regolare

**Premete il tasto [SRC].**

### 2 Selezionate il modo di controllo audio

**Premete la manopola [VOL].**

### 3 Selezionate la voce audio da regolare

**Premete la manopola [VOL].**

Ad ogni pressione della manopola, le voci da regolare cambiano come indicato nella tabella sottostante.

### 4 Regolazione dei livelli

**Girate la manopola [VOL].**

Oggetto di regolazione	Display	Selezione
Volume posteriore *1	"Rear Volume"	0 — 35
Livello subwoofer*2,3	"Sub-W Level"	-15 — +15
Bilanciamento	"Balance"	Sinistra 15 — Destra 15
Fader*3	"Fader"	Posteriore 15 — Anteriore 15

*Conclusione delle operazioni (modo di controllo volume)*



- \*1 È possibile controllare questa voce quando "2 ZONE" di <Impostazioni audio> (pagina 12) è impostato su "ON".
- \*2 Questa voce può essere controllata quando il subwoofer di selezione altoparlante di <Sistema gestione suono> (pagina 14) è impostato su qualsiasi voce diversa da "None".
- \*3 È possibile controllare questa voce quando <Uscita subwoofer> (pagina 11) è impostato su "SW ON".
- \*3 È possibile controllare questa voce quando "2 ZONE" di <Impostazioni audio> (pagina 12) è impostato su "OFF".

### 5 Conclusione delle operazioni

**Premete un qualsiasi tasto.**

Premete un tasto qualsiasi, ad esclusione della manopola [VOL] e del tasto [ANG] e [ATT].

## Uscita subwoofer

Attivare o disattivare l'uscita Subwoofer.

**Mantenete premuto [AM] della manopola di controllo per almeno 2 secondi.**

Ad ogni pressione del tasto, l'uscita del subwoofer si attiva o si disattiva.

Quando è attivata, appare sul display "SW ON".



- Questa voce può essere controllata quando il subwoofer di selezione altoparlante di <Sistema gestione suono> (pagina 14) è impostato su qualsiasi voce diversa da "None".
- È possibile controllare questa funzione quando "2 ZONE" di <Impostazioni audio> (pagina 12) è impostato su "OFF".

# Caratteristiche generali

## Impostazioni audio

Impostazione del sistema sonoro, ad esempio offset del volume e Dual Zone.

### 1 Selezionate la sorgente da regolare

Premete il tasto [SRC].

### 2 Inserite il modo di impostazione audio

Premete e mantenete premuta la manopola [VOL] per almeno 1 secondo.

### 3 Selezionate la voce di impostazione audio da regolare

Premete la manopola [VOL].

Ad ogni pressione della manopola, le voci da regolare cambiano come indicato nella tabella sottostante.

### 4 Impostazione della voce audio

Girate la manopola [VOL].

Oggetto di regolazione	Display	Selezione
Offset del volume	"Vol-Offset"	-8 — ±0
Sistema Dual Zone	"2 ZONE"	DISATTIVATO/ATTIVATO



- Offset del volume: Il volume di ogni sorgente può essere impostato in modo diverso dal volume principale.
- Sistema Dual Zone  
La sorgente principale e la sorgente secondaria (ingresso ausiliario) producono il canale anteriore e il canale posteriore separatamente.
  - Il canale di sorgente secondaria è impostato con <Impostazione del sistema Dual Zone> (pagina 40).
  - La sorgente principale è selezionata tramite il tasto [SRC].
  - Il volume del canale anteriore è regolato con la manopola [VOL].
  - Il volume del canale posteriore è regolato con <Controllo audio> (pagina 11).
  - Il controllo audio non ha effetto sulla sorgente secondaria.
- Il sistema Dual Zone può essere utilizzato con le sorgenti di ingresso ausiliario elencate di seguito.
  - Ingresso ausiliario interno
- Il sistema Dual Zone può essere utilizzato unicamente con l'altoparlante posteriore impostato in <Sistema gestione suono> (pagina 14) su qualunque modalità che non sia "None".
- Quando "2 ZONE" è attivato, ciascuna impostazione seguente è ignorata.
  - <Controllo del campo sonoro> (pagina 12)
  - <Sistema gestione suono> (pagina 14)

- <Controllo dell'equalizzatore> (pagina 14)
- <Controllo WOW> (pagina 16)
- <Controllo bypass> (pagina 16)
- Il sistema ODD D/A non funziona quando è attivato "2 ZONE".

### 5 Conclusione delle operazioni

Premete e mantenete premuta la manopola [VOL] per almeno 1 secondo.

## Controllo del campo sonoro

### 1 Selezionate la sorgente da regolare

Premete il tasto [SRC].

### 2 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "S.F.C." sopra il tasto [1].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 3 Attivate il modo di controllo del campo sonoro

Premete il tasto [1] ("S.F.C").



- Quando "2 ZONE" in <Impostazioni audio> (pagina 12) è attivato, non sarà possibile selezionare "S.F.C".

### 4 Selezionate la voce di controllo del campo sonoro da regolare

Premete il tasto [1] — [3] e [5].

Ad ogni pressione dei tasti [1] — [3] e [5], le voci audio regolabili cambiano tra i campi di tutte le tabelle della sezione dello stadio alle pagine successive.

Funzionamento del tasto multifunzionale	Voce di controllo del campo sonoro
[1] "XOver"	"HPF-F Fc"*** Filtro anteriore passa alto "HPF-R Fc"*** Filtro posteriore passa alto "LPF-SW Fc"*** Filtro passa basso del subwoofer
[2] "DTA"	"DTA-F SP" DTA anteriore "DTA-R SP" DTA posteriore "DTA-SW" DTA subwoofer
[3] "POSI"	"Position" Impostazione posizione
[5] "Preset"	[1] "RCL" Modo di richiamo [2] "MEM" Modo della memoria



- \* Potete selezionare le seguenti voci di regolazione usando la manopola [FM] o [AM] per "XOver".

[1] "XOver"	<b>Manopola [FM] o [AM]</b>
"HPF-F Fc"	— Centro del filtro passa alto anteriore
"HPF-F Slope"	— Pendenza del filtro passa alto anteriore
"HPF-R Fc"	— Centro del filtro passa alto posteriore
"HPF-R Slope"	— Pendenza del filtro passa alto posteriore
"LPF-SW Fc"	— Centro del filtro passa basso del subwoofer
"LPF-SW Slope"	— Pendenza del filtro passa basso del subwoofer
"SW Phase"	— Fase del filtro passa basso del subwoofer

- "Preset": Potete memorizzare il valore di controllo audio selezionando "MEM". Fate riferimento a <Modo della memoria> (pagina 17). Inoltre, potete richiamarlo selezionando "RCL". Fate riferimento a <Modo di richiamo memoria> (pagina 17).
- X'Over (impostazione della rete crossover)  
Potete impostare manualmente la frequenza crossover degli altoparlanti.
- DTA (Digital Time Alignment)  
Impostate manualmente la temporizzazione dell'uscita sonora di ciascun canale.

## 5 Regolate la voce di controllo del campo sonoro

**Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].**

Ad ogni pressione della manopola, l'impostazione cambia come indicato nella tabella sottostante.

Voce di controllo del campo sonoro	Selezione
Centro del filtro passa alto anteriore/ Centro del filtro passa alto posteriore*2	Escluso/30 — 100/ 120/150/180/220/ 250 (Hz)
Pendenza del filtro passa alto anteriore/ Pendenza del filtro passa alto posteriore*2/ Pendenza del filtro passa basso del subwoofer*1	-12/-18/-24 dB/oct
Centro del filtro passa basso del subwoofer*1	30 — 100/120/150/ 180/220/250 (Hz)/ Escluso
Fase del filtro passa basso del subwoofer*1	Inverso/Normale
DTA anteriore/DTA posteriore*2 DTA subwoofer*1	0 — 610 (cm)
Impostazione posizione	Frontale sinistro/ frontale destro/ frontale/ALL



- Quando "2 ZONE" di <Controllo audio> (pagina 11) è "ON", tutte le seguenti installazioni vengono ignorate.
  - "Xover"
  - "DTA"
  - "POS"
  - "Preset"
- \*1 È possibile controllare questa voce quando <Uscita subwoofer> (pagina 11) è impostato su "SW ON".
- \*1 Questa voce può essere controllata quando il subwoofer di selezione altoparlante di <Sistema gestione suono> (pagina 14) è impostato su qualsiasi voce diversa da "None".
- \*2 Questa voce può essere controllata quando la selezione altoparlante posteriore di <Sistema gestione suono> (pagina 14) è impostato su qualsiasi voce diversa da "None".

## 6 Conclusione delle operazioni

**Premete il tasto [6] ("RTN").**

## Sistema gestione suono

### 1 Selezionate la sorgente da regolare

Premete il tasto [SRC].

### 2 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "S.M.S" sopra il tasto [2].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 3 Selezionate il modo di gestione suono

Premete il tasto [2] ("S.M.S").



- Quando "2 ZONE" in <Impostazioni audio> (pagina 12) è attivato, non sarà possibile selezionare "S.M.S".

### 4 Selezionate la voce di gestione suono da regolare

Premete il tasto [1] — [5].

Funzionamento del tasto multifunzionale	Voce di gestione suono
[1] "CABIN"	Impostazione abitacolo
[2] "F"	Selezione altoparlante anteriore
[3] "R"	Selezione altoparlante posteriore
[4] "SW"	Selezione altoparlante subwoofer
[5] "Preset"	[1] "RCL" Modo di richiamo [2] "MEM" Modo della memoria



- "Preset": Potete memorizzare un valore del sistema di gestione suono selezionando "MEM". Fate riferimento a <Modo della memoria> (pagina 17). Inoltre, potete richiamarlo selezionando "RCL". Fate riferimento a <Modo di richiamo memoria> (pagina 17).

### 5 Regolate la voce di gestione suono

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Ad ogni pressione della manopola, l'impostazione cambia come indicato nella tabella sottostante.

Voce di gestione suono	Selezione
Impostazione abitacolo	Spento/ Compatta/ Berlina/ Station wagon 1/ Station wagon 2/ Furgoncino1/ Furgoncino2/ SUV/ Pullmino
Selezione altoparlante anteriore	16 cm/ 17 cm/ 18 cm/ 4x6/ 5x7/ 6x8/ 6x9/ 7x10/ O.E.M./ 10 cm/ 13 cm
Selezione altoparlante posteriore	16 cm/ 17 cm/ 18 cm/ 4x6/ 5x7/ 6x8/ 6x9/ 7x10/ Nulla/ O.E.M./ 10 cm/ 13 cm
Selezione altoparlante subwoofer	25 cm/ 30 cm/ 38 cm e più / Nulla/ 16 cm/ 20 cm

### 6 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [6] ("RTN").

## Controllo dell'equalizzatore

### 1 Selezionate la sorgente da regolare

Premete il tasto [SRC].

### 2 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "EQ" sopra il tasto [3].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 3 Attivate il modo di controllo dell'equalizzatore

Premete il tasto [3] ("EQ").



- Quando "2 ZONE" in <Impostazioni audio> (pagina 12) è attivata, non sarà possibile selezionare "EQ".

### 4 Selezionate la voce di controllo dell'equalizzatore da regolare

Premete il tasto [1] — [3]/[5].

Funzionamento del tasto multifunzionale	Voce di controllo dell'equalizzatore
[1] "SYS.Q"	Impostazione del System Q
[2] "F"	Impostazione frontale dell'equalizzatore
[3] "R"	Impostazione posteriore dell'equalizzatore
[5] "Preset"	[1] "RCL" Modo di richiamo [2] "MEM" Modo della memoria



- "Preset": Potete memorizzare un valore di controllo dell'equalizzatore selezionando "MEM". Fate riferimento a <Modo della memoria> (pagina 17). Inoltre, potete richiamarlo selezionando "RCL". Fate riferimento a <Modo di richiamo memoria> (pagina 17).

## 5 Regolate la voce di controllo dell'equalizzatore

### Impostazione del System Q (tipo sonoro)

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Ad ogni pressione della manopola, l'impostazione cambia come indicato nella tabella sottostante.

Impostazione del suono	Display
Memoria dell'utente	"USER"
Naturale	"NATURAL"
Musica rock	"ROCK"
Musica pop	"POPS"
Musica leggera	"EASY"
Top 40	"TOP 40"
Musica jazz	"JAZZ"



- Memoria dell'utente: I valori impostati in <Controllo audio> (pagina 11).
- Ciascun valore di impostazione viene cambiato con la funzione <Sistema gestione suono> (pagina 14). Innanzitutto, selezionate il tipo di altoparlante con l'impostazione altoparlante.

### Impostazione anteriore dell'equalizzatore/ impostazione posteriore dell'equalizzatore

#### 1 Selezionate la banda di frequenza da regolare.

Premete il tasto [2] ("F") o il tasto [3] ("R").

Ad ogni pressione del tasto, il sistema cambia tra "Band 1" e "Band 4".

#### 2 Selezionate le voci di regolazione dell'equalizzatore.

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

Ad ogni pressione della manopola, le voci da regolare cambiano come indicato nella tabella sottostante.

### 3 Regolate l'equalizzatore.

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Ad ogni pressione della manopola, l'impostazione cambia come indicato nella tabella sottostante.

Voce di regolazione dell'equalizzatore	Selezione
Frequenza anteriore dell'equalizzatore/ Frequenza posteriore dell'equalizzatore	Fate riferimento a quanto segue.
Livello anteriore dell'equalizzatore/ Livello posteriore dell'equalizzatore	-9 — +9
Qualità anteriore dell'equalizzatore/ Qualità posteriore dell'equalizzatore	0,25/ 0,50/ 1,00/ 2,00



- La frequenza che può essere selezionata da ogni banda di frequenza è mostrata di seguito.

Banda	Frequenza
Banda1	60/ 80/ 100/ 120/ 160/ 200 Hz
Banda2	250/ 315/ 400/ 500/ 630/ 800/ 1k Hz
Banda3	1,25/ 1,6/ 2/ 2,5/ 3,15/ 4 kHz
Banda4	5/ 6,3/ 8/ 10/ 12,5/ 16 kHz



- Per ottenere prestazioni sonore ottimali, impostate innanzitutto la cabina e i parametri di selezione degli altoparlanti anteriori/posteriori tramite il <Sistema gestione suono> (pagina 14).

## 6 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [6] ("RTN").

# Caratteristiche generali

## Controllo WOW

### 1 Selezionate la sorgente da regolare

Premete il tasto [SRC].

### 2 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "WOW" sopra il tasto [4].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 3 Attivate il modo di controllo WOW

Premete il tasto [4] ("WOW").



- Quando "2 ZONE" in <Impostazioni audio> (pagina 12) è attivato, non sarà possibile selezionare "WOW".

### 4 Selezionate la voce di controllo WOW da regolare

Premete un tasto [1] — [5].

Funzionamento del tasto multifunzionale	Voce di controllo WOW
[1] "EFFECT"	Effetto
[2] "FOCUS"	FOCUS
[3] "TB_F"	TruBass anteriore
[4] "TB_R"	TruBass posteriore
[5] "SRS 3D"	SRS 3D

### 5 Regola la voce di controllo WOW

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Ad ogni pressione della manopola, l'impostazione cambia come indicato nella tabella sottostante.

Voce di controllo WOW	Selezione
Effetto	Medio/Alto/Utente/Completo/Basso
FOCUS	DISATTIVATO/1 — 9
TruBass anteriore	DISATTIVATO/1 — 4
TruBass posteriore	DISATTIVATO/1 — 4
SRS 3D	DISATTIVATO/1 — 4



- WOW: TruBass, FOCUS e SRS 3D sono tutti impostati sui valori mostrati di seguito.

WOW	TruBass	FOCUS	SRS 3D
Alto	4	8	4
Medio	3	6	2
Basso	2	3	1

- FOCUS: Regola la posizione verticale dell'altoparlante anteriore e l'immagine sonora tramite la regolazione virtuale.
- TruBass: Assiste la riproduzione di suoni ultra bassi.
- SRS 3D: Crea un campo sonoro tridimensionale naturale.
- Non è possibile impostare SRS 3D quando la sorgente è impostata sul sintonizzatore.

### 6 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [6] ("RTN").



- Per ottenere delle prestazioni sonore ottimali, impostate innanzitutto la selezione degli altoparlanti.

## Controllo bypass

Potete oltrepassare temporaneamente il sistema DSP (Digital Signal Processor) tramite questa funzione.

### 1 Selezionate la sorgente da regolare

Premete il tasto [SRC].

### 2 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "On Off" sopra il tasto [5].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 3 Attivate il modo di controllo bypass

Premete il tasto [5] ("On Off").



- Quando "2 ZONE" in <Impostazioni audio> (pagina 12) è attivato, non sarà possibile selezionare "On Off".

### 4 Impostate il bypass

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

"Bypass": nessun effetto del sistema DSP.

"Through": presenza effetto del sistema DSP.



- Quando l'unità si ferma per 3 secondi, la modalità Controllo bypass si chiude.
- Quando è su "Bypass", il sistema DSP non può essere regolato.
- Quando è impostato su "Bypass", il sistema ODD D/A System non è operativo.

## Modo della memoria

I valori del controllo del campo possono essere memorizzati.

### 1 Regolate la voce da memorizzare

Facendo riferimento a <Controllo del campo sonoro> (pagina 12), <Sistema gestione suono> (pagina 14), e <Controllo dell'equalizzatore> (pagina 14), regolate la voce da memorizzare.

### 2 Selezionate la voce della memoria di preselezione

Premete il tasto [5] ("Preset").

### 3 Attivate il modo della memoria

Premete il tasto [2] ("MEM").

### 4 Memorizzate la voce

Premete il tasto [1] ("MEM.1")/ [2] ("MEM.2") per almeno 2 secondi.

### 5 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [6] ("RTN").



- "MEM.1": Alla pressione del tasto di ripristino, tutte le fonti avranno il valore d'impostazione registrato.
- Non è possibile registrare le seguenti voci.  
Impostazione del System Q, impostazione posizione

## Modo di richiamo memoria

Richiamate il valore memorizzato tramite il modo della memoria.

### 1 Selezionate la sorgente da regolare

Premete il tasto [SRC].

### 2 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [1] ("S.F.C")/ [2] ("S.M.S")/ [3] ("EQ").

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 3 Selezionate la voce della memoria di preselezione

Premete il tasto [5] ("Preset").

### 4 Attivate il modo di richiamo

Premete il tasto [1] ("RCL").

### 5 Selezionate la voce da richiamare

Premete il tasto [1] ("RCL 1")/ [2] ("RCL 2") per almeno 2 secondi.

"RCL 1": Richiamate il valore memorizzato in "MEM.1" tramite <Modo della memoria> (pagina 17).

"RCL 2": Richiamate il valore memorizzato in "MEM.2" tramite <Modo della memoria> (pagina 17).

### 6 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [6] ("RTN").

## Caratteristiche generali

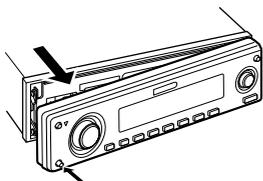
### Frontalino antifurto

Potete rimuovere il frontalino e portarlo con voi per prevenire eventuali furti.

#### Rimozione del frontalino

**Premete il tasto di apertura.**

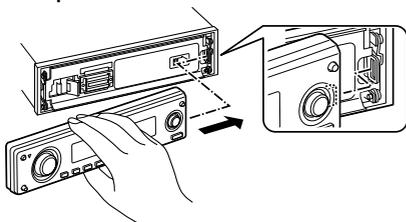
Il frontalino è sbloccato e pronto per la rimozione.



- Il frontalino è uno strumento ad alta precisione e può essere danneggiato da urti o vibrazioni.
- Tenere il frontalino nell'apposita custodia quando viene rimosso.
- Non esporre il frontalino (e la relativa custodia) alla luce diretta del sole o a calore e umidità eccessivi. Evitare anche luoghi molto polverosi o soggetti a schizzi d'acqua.

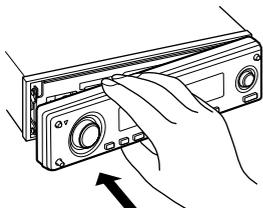
#### Reinstallazione del frontalino

**1 Allineate il perno sull'unità con la scanalatura corrispondente del frontalino.**



**2 Spingete il frontalino verso l'interno finché non sentirete uno scatto.**

Il frontalino viene bloccato, permettendovi così di usare l'unità.



### Regolazione dell'angolo del frontalino

**Premete il tasto [ANG] per almeno 1 secondo.**



- Non applicate eccessiva forza sul frontalino. Può danneggiarsi.

### Silenziamento all'arrivo di una telefonata

Il sistema audio si ammutolisce automaticamente all'arrivo di una telefonata.

#### Quando arriva una chiamata

"CALL" appare sul display.

Il sistema audio entra nel modo di pausa.

#### Ascolto audio durante una chiamata

**Premete il tasto [SRC].**

Il display "CALL" scompare e il sistema audio si accende nuovamente.

#### Quando termina la chiamata

**Riattaccare.**

Il display "CALL" scompare e il sistema audio si accende nuovamente.



- Per utilizzare la funzione di silenziamento all'arrivo di una telefonata, è necessario collegare il cavo MUTE al telefono tramite un accessorio per telefoni disponibile in commercio. Fate riferimento a <Collegamento dei cavi ai terminali> (pagina 50).

## Selezione del tipo di display

Commutazione del display.

### 1 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "DISP" sopra il tasto [6].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 2 Attivate il modo di controllo del display

Premete il tasto [6] ("DISP").

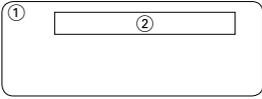
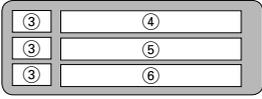
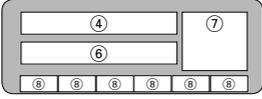
### 3 Selezionate il modo del display

Premete il tasto [1] ("MODE").

### 4 Selezionate il tipo di display

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Ad ogni pressione della manopola, il modo del display cambia come indicato nella tabella sottostante.

Modo del display	Display
"Display Type A"	
"Display Type B"	
"Display Type C"	
"Display Type D"	

- ① Parte del display grafico
- ② Parte del display con testo
- ③ Parte del display con icona del testo
- ④ Parte superiore del display con testo
- ⑤ Parte centrale del display con testo
- ⑥ Parte inferiore del display con testo
- ⑦ Parte del display con l'icona della sorgente
- ⑧ Display della voce della funzione

### 5 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [6] ("RTN").



- Se usate un tipo di display diverso da "Display Type D", la voce della funzione non sarà visualizzata. Se selezionate un tipo di display diverso da "Display Type D", premete i tasti da [1] a [6] oppure quello [NEXT]. La voce della funzione sarà visualizzata approssimativamente in 5 secondi.
- L'indicatore appare sul display quando impostate il tipo di "Display Type C" o "Display Type D".
- Potete commutare le informazioni tramite il tipo di display. Fate riferimento alla pagina indicata nella tabella seguente per ulteriori informazioni sui metodi di commutazione del tipo di display.

Tipo di display	A	B	C	D
Grafico ①	20	20	—	—
Testo ②	—	21	—	—
Superiore ④	—	—	22	22
Toni medi (MID) ⑤	—	—	23	—
Inferiore ⑥	—	—	23	23

# Caratteristiche generali

Display tipo A/ Display tipo B

## Commutazione del display della parte grafica

Commutazione del display grafico.

### 1 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "DISP" sopra il tasto [6].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 2 Attivate il modo di controllo del display

Premete il tasto [6] ("DISP").

### 3 Selezionate il modo del display

Premete il tasto [1] ("MODE").

### 4 Selezionate il tipo di display

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Selezionate "Display Type A"/ "Display Type B".

### 5 Selezionate il display grafico

Premete il tasto [3] ("Graph").

### 6 Selezionate il display della parte grafica

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Ad ogni pressione del tasto, il display grafico si alterna tra i display mostrati nella tabella sottostante.

#### Display grafico

Film 1

Film 2

Film 3

\*Film scaricato tramite download

Sfondo e \*sfondo scaricato



- \* Per il download di film e il download di sfondi, fate riferimento a <Download delle immagini> (pagina 45).

### 7 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [6] ("RTN").



- L'impostazione di questa funzione è disponibile quando il modo display "Display Type A"/ "Display Type B" è selezionato.

Display tipo A/ Display tipo B

## Selezione sfondo

Selezionare uno sfondo da visualizzare quando il tipo display è impostato su "Display Type A"/ "Display Type B".

### 1 Selezionate la visualizzazione sfondo

Fate riferimento a <Commutazione del display della parte grafica> (pagina 20).

### 2 Selezionate lo sfondo

#### Visualizzare gli sfondi in sequenza

Premete la manopola di controllo.

Ad ogni pressione della manopola, la scansione dello sfondo si attiva o si disattiva.

Quando è attiva, appare sul display l'indicazione "SCAN".

Se è attiva, ogni sfondo viene visualizzato dopo diversi secondi.

#### Selezionate uno sfondo manualmente

##### 1 Disattivate la ricerca sfondo

Premete la manopola di controllo.

Ad ogni pressione della manopola, la scansione dello sfondo si attiva o si disattiva.

##### 2 Selezionat lo sfondo.

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

Ad ogni pressione della manopola, lo sfondo cambia.

### 3 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [6] ("RTN").

Display tipo B

## Selezione del testo nel display

Selezione del testo nel display.

### 1 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "DISP" sopra il tasto [6].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 2 Attivate il modo di controllo del display

Premete il tasto [6] ("DISP").

### 3 Selezionate il modo del display

Premete il tasto [1] ("MODE").

### 4 Selezionate il tipo di display

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Selezionate "Display Type B".

### 5 Attivate il modo di selezione del testo

Premete il tasto [2] ("TEXT").

### 6 Selezionate il testo

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

## Nella sorgente sintonizzatore

Informazione	Display
Nome del servizio del programma (FM)	"Frequency/PS"*
Testo radio o Nome del servizio del programma (FM)	"Radio Text"*
Frequenza (MW, LW)	"Frequency"
Orologio	"Clock"
Data	"Date"

## Nella sorgente CD e disco esterno

Informazione	Display
Titolo del disco	"Disc Title"*
Titolo del brano	"Track Title"*
Numero del brano e durata del brano	"P-Time"
Nome del disco	"DNPS"
Orologio	"Clock"
Data	"Date"

## Nella sorgente del file audio

Informazione	Display
Titolo del brano e nome dell'artista	"Title/Artist"*
Nome dell'album e nome dell'artista	"Album/Artist"*
Nome della cartella	"Folder Name"
Nome del file	"File Name"
Durata del brano e numero del file	"P-Time"
Orologio	"Clock"
Data	"Date"

## Nel modo di attesa/ sorgente ingresso ausiliario

Informazione	Display
Nome della sorgente	"Source Name"
Orologio	"Clock"
Data	"Date"

## 7 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [6] ("RTN").



- \* Se non è possibile visualizzare i contenuti delle informazioni, la durata del brano o la frequenza appaiono sul display.
- Quando collegate LX-AMP, l'impostazione della voce appare nel modo di visualizzazione LX-AMP.
- Il numero di brano del file audio visualizza le ultime 3 cifre quando si superano 1000 canzoni.

# Caratteristiche generali

Display tipo C/ Display tipo D

## Commutazione del testo nel display

Commutazione del testo nel display.

### 1 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "DISP" sopra il tasto [6].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 2 Attivate il modo di controllo del display

Premete il tasto [6] ("DISP").

### 3 Selezionate il modo del display

Premete il tasto [1] ("MODE").

### 4 Selezionate il tipo di display

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Selezionate "Display Type C"/"Display Type D".

### 5 Attivate il modo di selezione del testo

Premete il tasto [2] ("TEXT").

### 6 Selezionate la parte di testo del display

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

Il cursore (➡) si sposta sulla parte di testo del display selezionata.

**Selezionate il testo**

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Fate riferimento alla tabella descritta successivamente riguardante le voci di impostazione.

### 7 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [6] ("RTN").



- Le informazioni visualizzate nella parte superiore, centrale e inferiore del testo del display possono essere commutate quando "Display Type C" è selezionato.
- Le informazioni visualizzate nella parte superiore, centrale e inferiore del testo del display possono essere commutate quando "Display Type D" è selezionato.
- Le stesse informazioni non possono essere visualizzate nella parte superiore, centrale ed inferiore del testo del display. Il display vuoto può tuttavia avere selezioni multiple.

- Il numero di brano del file audio visualizza le ultime 3 cifre quando si superano 1000 canzoni.
- Quando collegate LX-AMP, l'impostazione della voce appare nel modo di visualizzazione LX-AMP.

## Visualizzazione del testo nella parte superiore del display

### Nella sorgente sintonizzatore

Informazione	Display
Nome del servizio del programma (FM)	"Frequency/PS"*
Testo radio o Nome del servizio del programma (FM)	"Radio Text"*
Frequenza (MW, LW)	"Frequency"
Orologio	"Clock"
Data	"Date"

### Nella sorgente CD e disco esterno

Informazione	Display
Titolo del disco	"Disc Title"*
Titolo del brano	"Track Title"*
Numero del brano e durata del brano	"P-Time"
Nome del disco	"DNPS"
Orologio	"Clock"
Data	"Date"

### Nella sorgente del file audio

Informazione	Display
Titolo del brano e nome dell'artista	"Title/Artist"*
Nome dell'album e nome dell'artista	"Album/Artist"*
Nome della cartella	"Folder Name"
Nome del file	"File Name"
Durata del brano e numero del file	"P-Time"
Orologio	"Clock"
Data	"Date"

### Nel modo di attesa/ sorgente ingresso ausiliario

Informazione	Display
Nome della sorgente	"Source Name"
Orologio	"Clock"
Data	"Date"



- \* Se non è possibile visualizzare i contenuti delle informazioni, la durata del brano o la frequenza appaiono sul display.

## Visualizzazione del testo nella parte centrale del display

### Nella sorgente sintonizzatore

Informazione	Display
Orologio	"Clock"
Data	"Date"
Vuoto	"Blank"
Testo radio (FM)	"Radio Text"*

### Nella sorgente CD e disco esterno

Informazione	Display
Orologio	"Clock"
Data	"Date"
Vuoto	"Blank"
Titolo del disco	"Disc Title"*
Titolo del brano	"Track Title"*
Nome del disco	"DNPS"

### Nella sorgente del file audio

Informazione	Display
Orologio	"Clock"
Data	"Date"
Vuoto	"Blank"
Titolo del brano e nome dell'artista	"Title/Artist"*
Nome dell'album e nome dell'artista	"Album/Artist"*
Nome della cartella	"Folder Name"
Nome del file	"File Name"

### Nel modo di attesa/ sorgente ingresso ausiliario

Informazione	Display
Orologio	"Clock"
Data	"Date"
Vuoto	"Blank"



- \* Se i contenuti delle informazioni non possono essere visualizzati, il logo Kenwood sarà visualizzato.

## Visualizzazione del testo nella parte inferiore del display

### Nella sorgente sintonizzatore

Informazione	Display
Indicatore	"Status"
Orologio	"Clock"
Data	"Date"
Vuoto	"Blank"
Testo radio (FM)	"Radio Text"*

### Nella sorgente CD e disco esterno

Informazione	Display
Indicatore	"Status"
Orologio	"Clock"
Data	"Date"
Vuoto	"Blank"
Titolo del disco	"Disc Title"*
Titolo del brano	"Track Title"*
Nome del disco	"DNPS"

### Nella sorgente del file audio

Informazione	Display
Indicatore	"Status"
Orologio	"Clock"
Data	"Date"
Vuoto	"Blank"
Titolo del brano e nome dell'artista	"Title/Artist"*
Nome dell'album e nome dell'artista	"Album/Artist"*
Nome della cartella	"Folder Name"
Nome del file	"File Name"

### Nel modo di attesa/ sorgente ingresso ausiliario

Informazione	Display
Indicatore	"Status"
Orologio	"Clock"
Data	"Date"
Vuoto	"Blank"



- \* Se i contenuti delle informazioni non possono essere visualizzati, verrà visualizzato l'Indicatore.

## Caratteristiche generali

Display tipo B/ Display tipo C/ Display tipo D

### Selezione del colore dei caratteri

Selezionate il colore dei caratteri del display.

#### 1 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "DISP" sopra il tasto [6].  
Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

#### 2 Attivate il modo di controllo del display

Premete il tasto [6] ("DISP").

#### 3 Selezionate il modo del display

Premete il tasto [1] ("MODE").

#### 4 Selezionate il tipo di display

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Selezionate "Display Type B"/ "Display Type C"/ "Display Type D".

#### 5 Accedere al modo di selezione colore carattere

Premete il tasto [4] ("COLOR").

#### 6 Selezionate la parte di testo del display

**Selezionate la riga (soltanto display tipo C/display tipo D)**

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

Il cursore (➡) si sposta sulla parte di testo del display selezionata.

**Selezionate il colore carattere**

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

#### 7 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [6] ("RTN").



- Quando selezionate la visualizzazione del display tipo B, selezionate un colore carattere facilmente visibile.
- È possibile impostare la voce "Status" del display tipo C/D; tuttavia, il colore reale del display non cambia.
- È possibile impostare questa funzione per tutti i tipi di display.

### Commutazione del display esterno

Commutazione del display esterno collegato.

#### 1 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "DISP" sopra il tasto [6].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

#### 2 Attivate il modo di controllo del display

Premete il tasto [6] ("DISP").

#### 3 Accedete al modo di selezione del display esterno

Premete il tasto [5] ("OUT").

"OEM DISP" appare sul display.

#### 4 Selezionate il display

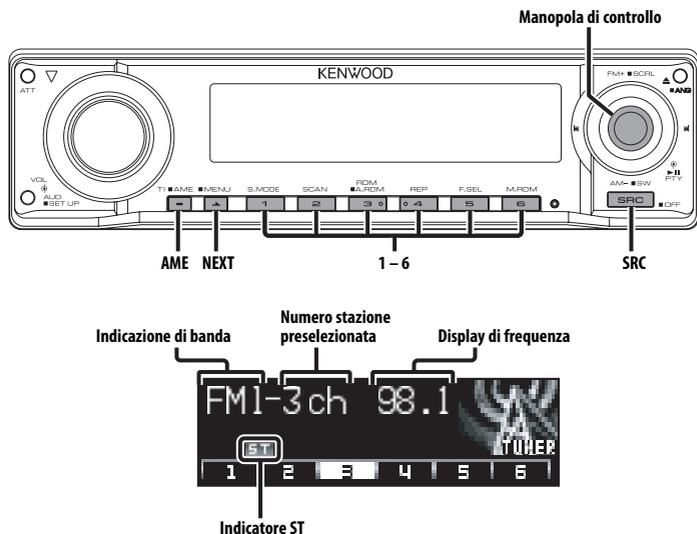
Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Ad ogni pressione della manopola, il display cambia come mostrato nella tabella seguente.

#### 5 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [6] ("RTN").

## Caratteristiche del sintonizzatore



### Sintonizzazione

Selezione della stazione.

#### 1 Selezionate il sintonizzatore

Premete il tasto [SRC].

Selezionate "TUNER".

#### 2 Selezionate la banda

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

Ogni volta che posizionare la manopola verso [FM], l'unità cambia tra le bande FM1, FM2 e FM3.

#### 3 Sintonizzate le stazioni verso l'alto o verso il basso

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].



- Durante la ricezione delle stazioni stereo si accende l'indicatore "ST".

Funzione del telecomando

### Sintonizzazione ad accesso diretto

Inserimento della frequenza e sintonizzazione.

#### 1 Selezionate la banda

Premete il tasto [FM] o il tasto [AM].

#### 2 Attivate il modo di sintonizzazione ad accesso diretto

Premete il tasto [DIRECT] sul telecomando.

"- - - -" appare sul display.

#### 3 Inserite la frequenza

Premete i tasti numerici sul telecomando.

Esempio:

Frequenza desiderata	Tasto da premere
92,1 MHz (FM)	[0], [9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[0], [8], [1], [0]

#### Cancelazione della sintonizzazione ad accesso diretto

Premete il tasto [DIRECT] sul telecomando.

### Memoria di preselezione delle stazioni

---

Memorizzazione della stazione.

#### 1 Selezionate la banda

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

#### 2 Selezionate la frequenza da memorizzare

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

#### 3 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto finché non appare "[1]" — "[6]" sopra i tasti [1] — [6].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

#### 4 Memorizzate la frequenza

Premete il tasto [1] — [6] desiderato per almeno 2 secondi.

Il display del numero di preselezione lampeggia 1 volta.

In ciascuna banda, potete memorizzare 1 stazione in ciascun tasto [1] — [6].

### Memorizzazione automatica

---

Memorizzazione automatica di stazioni che offrono una buona ricezione.

#### 1 Selezionate la banda per la memorizzazione automatica

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

#### 2 Attivate il modo di memorizzazione automatica

Premete il tasto [AME] per almeno 2 secondi.

Quando le 6 stazioni che si possono ricevere sono state memorizzate, si chiude il modo di memorizzazione automatica.



- Quando è attivata la funzione <AF (Ricerca delle frequenze alternative)> (pagina 42), solo le stazioni RDS verranno memorizzate.

- Quando viene effettuata la memorizzazione automatica nella banda FM2, le stazioni RDS preselezionate nella banda FM1 non verranno memorizzate. Ugualmente, quando avviene la memorizzazione nella banda FM3, le stazioni RDS preselezionate nelle bande FM1 e FM2 non verranno memorizzate.

### Sintonizzazione con preselezione

---

Richiamo delle stazioni memorizzate.

#### 1 Selezionate la banda

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

#### 2 Selezionate la funzione del tasto

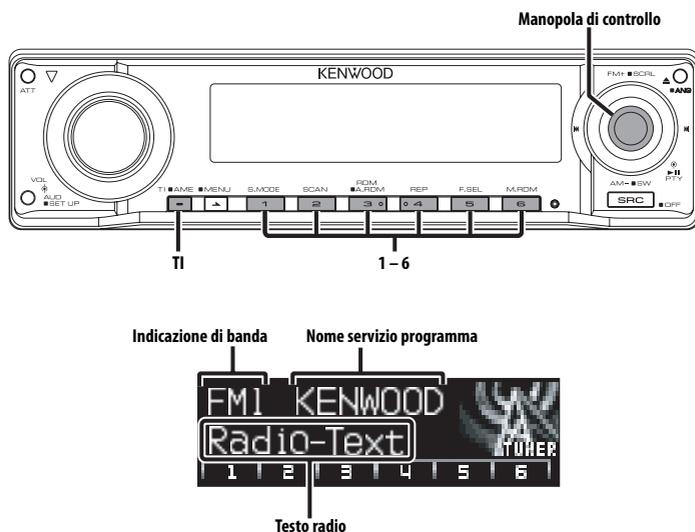
Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto finché non appare "[1]" — "[6]" sopra i tasti [1] — [6].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

#### 3 Richiamo della stazione

Premete il tasto desiderato [1] — [6].



### Informazioni sul traffico

Commutazione automatica alle informazioni sul traffico quando ha inizio un bollettino sul traffico, anche se non state ascoltando la radio.

#### Premete il tasto [TI].

Ad ogni pressione del tasto, la funzione di informazioni sul traffico viene attivata o disattivata.

Quando ha inizio un bollettino sul traffico, appare sul display "Traffic INFO" e l'ascolto si commuta sulle informazioni sul traffico.



- Se si attiva la funzione di informazioni sul traffico durante la ricezione di una stazione AM, l'unità si commuta automaticamente su una stazione FM.
- Durante la ricezione delle informazioni sul traffico, il volume a cui le ascoltate viene memorizzato automaticamente e ritornerà la prossima volta che riceverete delle informazioni sul traffico.

### Ricezione di altre stazioni di informazioni sul traffico

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].



- Le informazioni sul traffico possono essere commutate nella fonte sintonizzatore. Comunque, non è possibile commutare le informazioni sul traffico durante la ricezione del bollettino del traffico ricevuta da fonti diverse da quella del sintonizzatore.

### Scorrimento testo radio

Il testo radio trasmesso dalla stazione RDS scorre sul display.

**Mantenete premuto [FM] della manopola di controllo per almeno 2 secondi.**



- Quando il <Controllo dell'illuminazione display> (pagina 40) viene disattivato, il display può oscurarsi durante lo scorrimento.

## PTY (Tipo di programma)

Selezione del tipo di programma e ricerca di una stazione.

### 1 Attivate il modo PTY

**Premete la manopola di controllo.**

"PTY Select" appare sul display.



- Questa funzione non può essere usata durante i bollettini sul traffico o la ricezione AM.

### 2 Selezionate il tipo del programma

**Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].**

Ad ogni pressione della manopola, il tipo di programma cambia come indicato nella tabella sottostante.

Num.	Tipo di programma	Display
1.	Parlato	"All Speech"
2.	Musica	"All Music"
3.	Notizie	"News"
4.	Attualità	"Current Affairs"
5.	Informazione	"Information"
6.	Sport	"Sport"
7.	Programmi educativi	"Education"
8.	Teatro	"Drama"
9.	Cultura	"Cultures"
10.	Scienza	"Science"
11.	Varie	"Varied Speech"
12.	Musica pop	"Pop Music"
13.	Musica rock	"Rock Music"
14.	Musica leggera	"Easy Listening M"
15.	Musica classica leggera	"Light Classic M"
16.	Musica classica	"Serious Classics"
17.	Altri tipi di musica	"Other Music"
18.	Meteo	"Weather & Metr"
19.	Finanza	"Finance"
20.	Programmi per bambini	"Children's Prog"
21.	Affari sociali	"Social Affairs"
22.	Religione	"Religion"
23.	Chiamate in diretta	"Phone In"
24.	Viaggi	"Travel & Touring"
25.	Tempo libero	"Leisure & Hobby"
26.	Musica jazz	"Jazz Music"
27.	Musica country	"Country Music"
28.	Musica nazionale	"National Music"
29.	Revival	"Oldies Music"
30.	Musica folk	"Folk Music"
31.	Documentari	"Documentary"



- I modi Parlato e Musica includono i tipi di programma indicati di seguito.  
Musica: Num. 12 — 17, 26 — 30  
Parlato: Num. 3 — 11, 18 — 25, 31
- Il tipo di programma può essere memorizzato nei tasti [1] — [6] per poi essere richiamato rapidamente. Fate riferimento a <Preselezione del tipo di programma> (pagina 29).
- Potete cambiare la lingua del display. Fate riferimento alla sezione <Cambio della lingua per la funzione PTY> (pagina 29).

### 3 Localizzate una stazione che trasmetta il tipo di programma selezionato

**Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].**

Per localizzare altre stazioni, premete nuovamente [◀◀] o [▶▶] della manopola di controllo.



- Se non viene localizzato quel tipo di programma, appare sul display l'indicazione "NO PTY". Selezionate un altro tipo di programma.

### 4 Conclusione delle operazioni

**Premete la manopola di controllo.**

## **Preselezione del tipo di programma**

Memorizzazione del tipo di programma nella memoria del tasto di preselezione per poter poi richiamare lo stesso rapidamente.

### **Preselezione del tipo di programma**

#### **1 Selezionate il tipo di programma da memorizzare**

Fate riferimento a <PTY (Tipo di programma)> (pagina 28).

#### **2 Memorizzazione del tipo di programma**

Premete il tasto [1] — [6] desiderato per almeno 2 secondi.

### **Richiamo del tipo di programma preselezionato**

#### **1 Attivate il modo PTY**

Fate riferimento a <PTY (Tipo di programma)> (pagina 28).

#### **2 Richiamate il tipo di programma**

Premete il tasto desiderato [1] — [6].

## **Cambio della lingua per la funzione PTY**

Selezione della lingua di visualizzazione del tipo di programma.

#### **1 Attivate il modo PTY**

Fate riferimento a <PTY (Tipo di programma)> (pagina 28).

#### **2 Attivate il modo di cambio della lingua**

Premete il tasto [TI].

#### **3 Selezionate la lingua**

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

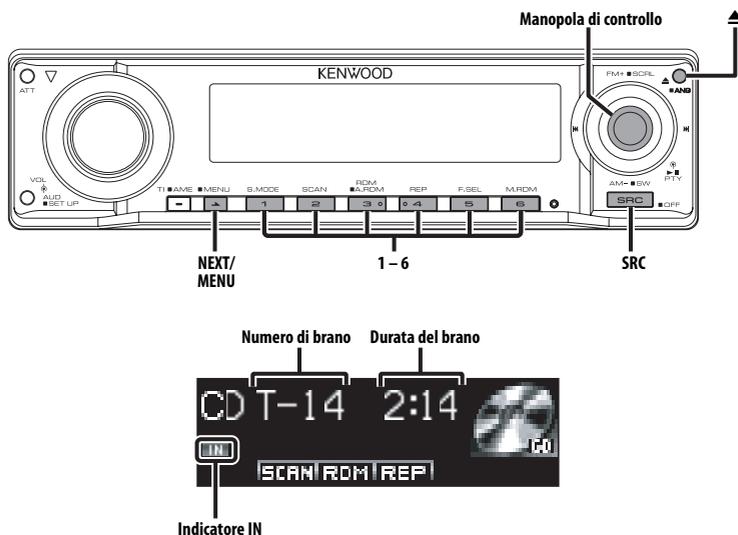
Ad ogni pressione della manopola, la lingua cambia come indicato nella tabella sottostante.

Lingua	Display
Inglese	"English"
Spagnolo	"Spanish"
Francese	"French"
Olandese	"Dutch"
Norvegese	"Norwegian"
Portoghese	"Portuguese"
Svedese	"Swedish"
Tedesco	"German"

#### **4 Conclusione delle operazioni**

Premete il tasto [TI].

## Funzioni di controllo del CD/file audio/disco esterno



### Riproduzione del CD e dei file audio

#### Quando non è stato inserito nessun disco

- 1 **Aprire il pannello per inserire il disco**  
Premete il tasto [▲].
- 2 **Inserite un disco.**



- Quando il frontalino si apre, può interferire con la leva del cambio o con altri oggetti. In tal caso, fate attenzione alla sicurezza e spostate la leva del cambio oppure prendete le misure necessarie prima di usare l'unità.
- Inserite il disco nello slot orizzontale. Se lo inclinate verso il basso durante l'inserimento potrebbe graffiarsi.



- Il messaggio durante la selezione della cartella può essere cancellato tramite <Indice vocale> (pagina 46) durante la riproduzione dell'ACDrive.
- Quando si inserisce un disco, l'indicatore "IN" si accende.

#### Quando è stato inserito il disco

- Premete il tasto [SRC].  
Selezionate "Compact Disc".

#### Pausa e riproduzione

- Premete la manopola di controllo.  
Ad ogni pressione della manopola, l'unità entra nel modo di pausa o riproduzione del brano.

#### Espelletti il disco

- 1 **Espelletti il disco**  
Premete il tasto [▲].
- 2 **Riportate il pannello nella sua posizione originale**  
Premete il tasto [▲].

## Riproduzione dei dischi esterni

Riproduzione dei dischi inseriti nel lettore di dischi opzionale collegato a quest'unità.

**Premete il tasto [SRC].**

Selezionate il lettore desiderato.

**Esempi di display:**

Display	Lettore CD
"CD Changer"	Multilettore CD
"MD Changer"	Multilettore MD

### **Pausa e riproduzione**

**Premete la manopola di controllo.**

Ad ogni pressione della manopola, l'unità entra nel modo di pausa o riproduzione del brano.



- Le funzioni che possono essere usate e le informazioni che possono essere visualizzate dipendono dai lettori di dischi esterni installati.

## Avanzamento rapido e riavvolgimento

### **Avanzamento rapido**

**Spingete la manopola di controllo verso [▶▶].**

Rilasciate il tasto per riprodurre il disco da quel punto.

### **Riavvolgimento**

**Spingete la manopola di controllo verso [◀◀].**

Rilasciate il tasto per riprodurre il disco da quel punto.



- Nessun suono non viene emesso durante la ricerca dei file audio.
- Avanzamento e riavvolgimento rapido possono non essere possibili a seconda del formato dei file AAC.

## Ricerca brano/file

Ricerca di un brano sul disco o nella cartella dei file audio.

**Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].**

*Funzione del multilettore/File audio*

### **Ricerca disco/Ricerca cartella**

Selezione di un disco inserito nel multilettore o della cartella registrata sui media file audio.

**Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].**

*Funzione del telecomando*

### **Ricerca diretta del brano/file**

Per ricercare un brano/file inserendone direttamente il numero.

#### **1 Inserite il numero del brano/file**

**Premete i tasti numerici sul telecomando.**



- La ricerca diretta del file può essere selezionata fino a 999.

#### **2 Effettuate la ricerca del brano/file**

**Premete il tasto [◀◀] o il tasto [▶▶].**

### **Cancellazione della ricerca diretta del brano/file**

**Premete il tasto [▶II].**

# Funzioni di controllo del CD/file audio/disco esterno

Funzione dei multilettori con telecomando

## Ricerca diretta del disco

Per ricercare un disco inserendone direttamente il numero.

### 1 Inserite il numero del disco

Premete i tasti numerici sul telecomando.

### 2 Effettuate la ricerca del disco

Premete il tasto [+] o [-].

### Cancelazione della ricerca diretta del disco

Premete il tasto [▶ II].

## Ripetizione brano/file/disco/cartella

Riproduzione ripetuta del disco nel multilettore o nella cartella dei file audio in fase di riproduzione.

### 1 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "REP" sopra il tasto [4].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 2 Attivate/disattivate la funzione di ripetizione

Premete il tasto [4] ("REP").

Ad ogni pressione del tasto, la funzione di ripetizione cambia come mostrato nella tabella sottostante.

### Nella sorgente CD e disco esterno

Funzione di ripetizione	Display
Ripetizione del brano	"Track Repeat ON"
Ripetizione del disco (nel multilettore)	"Disc Repeat ON"
DISATTIVATO	"Repeat OFF"

### Nella sorgente del file audio

Funzione di ripetizione	Display
Ripetizione del file	"File Repeat ON"
Ripetizione della cartella	"Folder Repeat ON"
DISATTIVATO	"Repeat OFF"

## Scansione dei brani

Riproduzione della parte iniziale di ogni brano sul disco o nella cartella dei file audio in fase di riproduzione e ricerca del brano da ascoltare.

### 1 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "SCAN" sopra il tasto [2].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 2 Avvio della scansione dei brani

Premete il tasto [2] ("SCAN").

"Scan ON"/ "Track Scan ON"/ "File Scan ON" appare sul display.

### 3 Fermate la scansione quando è in fase di riproduzione il brano che desiderate ascoltare

Premete il tasto [2].

## Riproduzione casuale

Riproduzione casuale di tutti i brani sul disco o nella cartella dei file audio.

### 1 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "RDM" sopra il tasto [3].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 2 Attivate/disattivate la riproduzione casuale

Premete il tasto [3] ("RDM").

Ad ogni pressione del tasto, la riproduzione casuale si attiva o si disattiva.

Quando è attivata, appare sul display "Random ON"/ "Disc Random ON"/ "Folder RDM ON".



- Quando spingete la manopola di controllo verso [▶▶], ha inizio la riproduzione del brano successivo.

Funzione del multilettore

## Riproduzione casuale dei dischi nel multilettore

Riproduzione in ordine casuale di tutti i brani su tutti i dischi nel multilettore.

### 1 Selezionate la funzione del tasto

**Premete il tasto [NEXT].**

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "M.RDM" sopra il tasto [6].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 2 Attivate/disattivate la riproduzione casuale dei dischi nel multilettore

**Premete il tasto [6] ("M.RDM").**

Ad ogni pressione del tasto, la riproduzione casuale dal caricatore si attiva o si disattiva.

Quando è attivata, appare sul display "Magazine RDM ON".



- Quando spingete la manopola di controllo verso , ha inizio la riproduzione del brano successivo.

Funzione del file audio

## Riproduzione casuale di tutti i file

Riproduzione in ordine casuale di tutti i file audio registrati sul disco.

### 1 Selezionate la funzione del tasto

**Premete il tasto [NEXT].**

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "RDM" sopra il tasto [3].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 2 Attivate/disattivate la riproduzione casuale di tutti i file

**Premete il tasto [3] ("RDM") per almeno 1 secondo.**

Quando attivato, appare sul display "All Random ON".

### Come annullare la riproduzione casuale di tutti i file

**Premete il tasto [3] ("RDM").**



- Quando spingete la manopola di controllo su , ha inizio la riproduzione del brano successivo.

## Funzione del file audio

### Selezione cartella

Selezione rapida della cartella da ascoltare.

#### 1 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "FSEL" sopra il tasto [5].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

#### 2 Attivate il modo di selezione cartella

Premete il tasto [5] ("FSEL").

"FOLDER SELECT" appare sul display.

Nel modo di selezione, le informazioni della cartella appaiono come segue.

Visualizza il nome della cartella

Visualizza il nome dell'attuale cartella.



Visualizza il numero della cartella

Visualizza il numero della cartella appena selezionata.



- Il modo di selezione della cartella non funziona quando è impostato <Riproduzione casuale di tutti i file> (pagina 33).

#### 3 Selezionate il livello della cartella\*

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

Usate il tasto [FM] per spostarvi di un livello verso il basso ed il tasto [AM] per spostarvi di un livello verso l'alto.

**Selezione di una cartella nello stesso livello**

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Usate [◀◀] della manopola di controllo per raggiungere la cartella precedente e [▶▶] per raggiungere la cartella successiva.

**Ritorno al livello superiore\***

Premere il tasto [3] ("HOME").



- \* Non è possibile far funzionare l'unità quando <Commutazione del modo di riproduzione> (pagina 34) non è impostato su "Folder Mode" durante la riproduzione di ACDrive.

#### Scorrimiento del display del nome della cartella

Mantenete premuto [FM] della manopola di controllo per almeno 2 secondi.

#### 4 Confermate la cartella da riprodurre

Premete il tasto [1] ("OK").

L'unità esce dal modo di selezione cartella e il file audio contenuto nella cartella appare sul display.

#### Cancellazione del modo di selezione della cartella

Premete il tasto [2] ("EXIT").

## Funzione del disco ACDrive

### Commutazione del modo di riproduzione

Organizzate l'ordine di riproduzione dei brani secondo categorie.

#### 1 Selezionate la funzione del tasto

Premete il tasto [NEXT].

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "S.MODE" sopra il tasto [1].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

#### 2 Selezionate il modo di riproduzione

Premete il tasto [1] ("S.MODE").

Ad ogni pressione del tasto, il modo di riproduzione cambia come indicato nella tabella sottostante.

Modo di riproduzione	Categoria da organizzare
"PlayList Mode"	Riprodurre ordine della lista.
"Genre Mode"	Per genere.
"Artist Mode"	Per artista.
"Album Mode"	Per album.
"Folder Mode"	Per cartella registrata nel disco.



- Le informazioni di categoria di ogni brano corrispondono ai dati contenuti nel Media Manager quando è in fase di registrazione il disco ACDrive.
- Il messaggio emesso quando cambia il modo può essere cancellato tramite <Indice vocale> (pagina 46).
- Potete selezionare l'avanzamento delle informazioni nel modo di riproduzione premendo la manopola [AM] e [FM].

### Funzione del disco ACDrive

## Ricerca per lettera

Il brano da riprodurre può essere localizzato selezionando l'iniziale del nome del genere, dell'artista o dell'album.

### 1 Selezionate la funzione del tasto

**Premete il tasto [NEXT].**

Premete ripetutamente il tasto fin quando non appare "S.MODE" sopra il tasto [1].

Fate riferimento a <Note sul sistema di tasti multifunzione> (pagina 9).

### 2 Attivate il modo di ricerca per lettera

**Premete il tasto [1] ("S.MODE") per almeno 1 secondo.**



- Non funziona quando <Riproduzione casuale di tutti i file> (pagina 33) è attivata.
- Questa funzione è disponibile solo quando il modo di riproduzione è su Genere, Artista o Album.

### Come annullare la ricerca per lettera

**Premete il tasto [1] ("EXIT").**

### 3 Avviate la funzione di ricerca per lettera

**Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].**

Appare sul display l'iniziale del nome del genere, dell'artista o dell'album, seguito dal nome intero.



- L'annuncio dell'iniziale può essere cancellato tramite la funzione <Indice vocale> (pagina 46).
- Quando premete la manopola di controllo per invertire la ricerca con [◀◀] o [▶▶] nel modo di ricerca per lettera, l'iniziale appare sul display ed è letta in ordine inverso.
- Quando viene avviata la ricerca della lettera, questa non può essere annullata.

### 4 Selezionate il brano da riprodurre

**Premete la manopola di controllo quando è visualizzata e letta l'iniziale del brano che state cercando.**

Ha inizio la riproduzione del gruppo selezionato con l'iniziale.



- La ricerca della lettera può essere eseguita per le lettere dell'alfabeto (A-Z).

# Funzioni di controllo del CD/file audio/disco esterno

## Denominazione dei dischi (DNPS)

Assegnazione di un titolo al CD.

### 1 Riproducete il disco al quale desiderate assegnare un nome



- Non è possibile assegnare un titolo ai media MD o file audio.

### 2 Attivate il modo menu

Premete il tasto [MENU] per almeno 1 secondo.

"MENU" appare sul display.

### 3 Selezionate il modo di impostazione nome Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

Selezionate "Name Set".

### 4 Attivate il modo di inserimento nome

Premete la manopola di controllo per almeno 1 secondo.

### 5 Spostate il cursore alla posizione di inserimento carattere

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

### 6 Selezionate il tipo di carattere

Premete la manopola di controllo.

Ad ogni pressione della manopola, il tipo dei caratteri cambia come indicato nella tabella sottostante.

#### Tipo di carattere

Lettera maiuscola

Lettera minuscola

Numeri e simboli

Caratteri speciali (accentati)

### 7 Selezionate i caratteri

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].



- Potete inserire i caratteri usando un telecomando con tasti numerici.  
Esempio: Se volete inserire "DANCE".

Carattere	Tasto	Numero di pressioni
"D"	[3]	1
"A"	[2]	1
"N"	[6]	2
"C"	[2]	3
"E"	[3]	2

### 8 Ripetete i passi da 5 a 7 ed inserite il nome.

### 9 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [MENU].



- Se non si preme alcun tasto per 10 secondi, il nome viene registrato e l'unità esce dal modo di impostazione del nome.
- Capacità della memoria
  - Lettore CD interno: 10 dischi.
  - Multilettore/lettore CD: Varia secondo il multilettore/lettore CD. Fate riferimento al manuale di istruzioni del multilettore/lettore CD.
- Potete cambiare in seguito il nome del CD tramite la stessa procedura usata per denominare lo stesso.

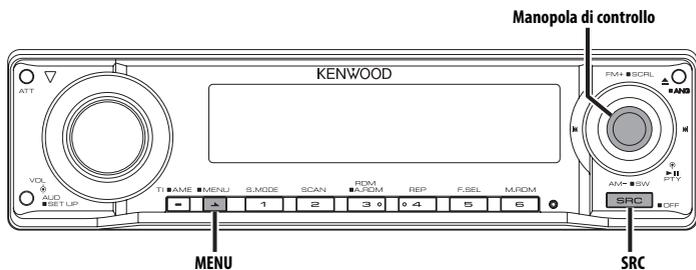
## Scorrimento testo/titolo

Scorrimento del testo CD, del testo del file audio o del titolo MD visualizzato.

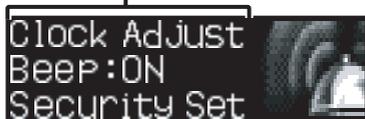
**Mantenete premuto [FM] della manopola di controllo per almeno 2 secondi.**



- Quando il <Controllo dell'illuminazione display> (pagina 40) viene disattivato, il display può oscurarsi durante lo scorrimento.



Visualizzazione del Menù



## Sistema a menu

Impostazione di funzioni quali tono di conferma durante l'operazione ecc.

Di seguito viene spiegato il metodo operativo principale del sistema a menu. Il riferimento per le voci del menu e l'impostazione delle stesse sono spiegati dopo questa sezione.

### 1 Attivate il modo menu

Premete il tasto [MENU] per almeno 1 secondo.

"MENU" appare sul display.

### 2 Selezionate la voce del menu

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

Esempio: Quando desiderate impostare il tono di conferma, selezionate la voce "Beep".

### 3 Impostate la voce del menu

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Esempio: Quando selezionate "Beep", l'unità cambia tra "Beep : ON" o "Beep : OFF" ad ogni pressione del tasto. Selezionate 1 come impostazione.

Potete continuare ritornando al passo 2 ed impostare altre voci.

## 4 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [MENU].



- Quando esistono più possibilità selezionabili per una voce, viene riportata una tabella con le scelte possibili. (Normalmente, l'impostazione superiore nella tabella è quella di fabbrica.) Inoltre, le voci che non sono applicabili (<Regolazione manuale dell'orologio> ecc.) vengono descritte caso per caso.
- Tre voci di menu appaiono sul display. La voce visualizzata al centro è quella regolabile.

## Sistema menu

Nel modo di attesa

### Codice di sicurezza

L'attivazione del codice di sicurezza impedisce l'uso dell'unità audio da parte di terzi. Una volta attivato il codice di sicurezza, è richiesto l'inserimento del codice di sicurezza autorizzato per accendere l'unità audio quando questa è rimossa dal veicolo. L'indicazione dell'attivazione del codice di sicurezza impedisce il furto della vostra preziosa unità audio.



- L'impostazione del codice di sicurezza può essere eseguita quando <Impostazione del modo dimostrativo> (pagina 46) è disattivato.
- Quando si attiva il codice di sicurezza, non sarà possibile disattivarlo. Osservate che il vostro codice di sicurezza è il codice a 4 cifre riportato sul "Car Audio Passport" inserito nell'imballo.

#### 1 Attivate il modo di attesa

**Premete il tasto [SRC].**

Selezionate "STANDBY".

#### 2 Attivate il modo menu

**Premete il tasto [MENU] per almeno 1 secondo.**

Quando è visualizzato "MENU", appare sul display l'indicazione "Security Set".

#### 3 Attivate il modo codice di sicurezza

**Premete la manopola di controllo per almeno 1 secondo.**

Il display visualizza alternativamente "Enter" e "Security Set".

#### 4 Spostatevi sulla cifra da inserire

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

#### 5 Selezionate il numero del codice di sicurezza

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

#### 6 Ripetete i passi 4 e 5 e completate

l'inserimento del codice di sicurezza.

#### 7 Confermate il codice di sicurezza

**Premete la manopola di controllo per almeno 3 secondi.**

Il display visualizza alternativamente "Re-Enter" e "Security Set".

#### 8 Effettuate i passi da 4 a 7 dell'operazione e reinserte il codice di sicurezza.

"Approved" appare sul display.

Viene attivato il codice di sicurezza.



- Se inserite un codice diverso da quello corretto, bisogna riprendere dal passo 4.

**Ripristino della funzione del codice di sicurezza quando l'unità audio viene usata per la prima volta dopo essere stata rimossa dalla fonte di alimentazione della batteria oppure viene premuto il tasto di ripristino**

#### 1 Accendete la corrente.

#### 2 Effettuate i passi da 4 a 7 dell'operazione e reinserte il codice di sicurezza.

"Approved" appare sul display.

Ora potete utilizzare l'unità.



- Se viene immesso un codice errato, sul display appare "Waiting" e non è possibile reinserte il codice per il tempo indicato in tabella. Al termine di questa attesa, sul display appare "Security" e si può effettuare un nuovo tentativo.

Numero di inserimenti di un codice errato	Tempo di attesa
1	—
2	5 minuti
3	1 ora
4	24 ore

Nel modo di attesa

### Tono di conferma operazione

Attivazione/disattivazione del tono di conferma operazione (segnale acustico).

Display	Impostazione
"Beep : ON"	Si sente un segnale acustico.
"Beep : OFF"	Segnale acustico cancellato.

*Nel modo di attesa*

## **Regolazione manuale dell'orologio**



- Potete effettuare questa regolazione quando è disattivata la funzione <Sincronizzazione dell'orologio> (pagina 39).

### **1 Selezionate il modo di regolazione dell'orologio**

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

Selezionate "Clock Adjust".

### **2 Attivate il modo di regolazione dell'orologio** Premete la manopola di controllo per almeno 1 secondo.

Lampeggia il display dell'orologio.

### **3 Regolate le ore**

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

**Regolate i minuti**

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

### **4 Conclusione delle operazioni**

Premete il tasto [MENU].

*Nel modo di attesa*

## **Regolazione della data**

### **1 Selezionate il modo di regolazione della data**

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

Selezionate "Date Adjust".

### **2 Attivate il modo di regolazione della data** Premete la manopola di controllo per almeno 1 secondo.

Lampeggia il display della data.

### **3 Selezionate la voce da regolare (giorno, mese o anno)**

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Potete regolare le voci che lampeggiano.

### **4 Regolate ciascuna voce**

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

### **5 Ripetete i passi 3 e 4 per regolare la data.**

### **6 Conclusione delle operazioni**

Premete il tasto [MENU].

*Nel modo di attesa*

## **Formato della data**

Imposta il formato della data.

### **1 Selezionate il modo della data**

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

Selezionate "Date Mode".

### **2 Selezionate il formato della data**

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

### **3 Conclusione delle operazioni**

Premete il tasto [MENU].

*Nel modo di attesa*

## **Sincronizzazione dell'orologio**

Sincronizza l'orologio interno dell'unità con l'orario trasmesso dalle emittenti RDS.

Display	Impostazione
"SYNC : ON"	Sincronizza l'orologio.
"SYNC : OFF"	Regola manualmente l'orologio.



- Ci vogliono da 3 a 4 minuti per sincronizzare l'orologio.

## Sistema menu

Nel modo di attesa

### DSI (Indicatore di sistema disabilitato)

Lampeggia un indicatore rosso sull'unità dopo la rimozione del frontalino, avvertendo così potenziali ladri della sua mancanza.

Display	Impostazione
"DSI : ON"	LED lampeggiante.
"DSI : OFF"	LED spento.

Nel modo di attesa

### Illuminazione selezionabile

Selezione del colore verde o rosso per l'illuminazione dei tasti.

Display	Impostazione
"Button : Red"	Il colore di illuminazione è rosso.
"Button : Green"	Il colore di illuminazione è verde.

### Controllo dell'illuminazione display

Questa funzione disattiva il display quando nessuna operazione viene eseguita per 5 secondi. Questa funzione è attiva durante la guida notturna.

Display	Impostazione
"Display : ON"	Mantiene il display attivato.
"Display : OFF"	Disattiva il display quando nessuna operazione viene eseguita per 5 secondi.



- Impostate il comando di illuminazione display quando <Impostazione del modo dimostrativo> (pagina 46) è disattivato.
- Quando il display è disattivato, la pressione di qualsiasi tasto attiverà il display.
- Quando il display è disattivato, non è possibile eseguire alcuna operazione ad eccezione delle seguenti:
  - Volume
  - Attenuatore
  - Selezione della sorgente
  - Espulsione del disco
  - Regolazione dell'angolo del frontalino
  - Spegnimento dell'alimentazione
- Durante il comando di una funzione, come ad esempio il sistema di menu, il display rimane acceso.

Nel modo di attesa

### Dimmer

Quando accendete i fari del veicolo, la luminosità del display si attenua automaticamente.

Display	Impostazione
"Dimmer : ON"	La luminosità si attenua.
"Dimmer : OFF"	La luminosità non si attenua.

Nel modo di attesa

### Impostazione amplificatore incorporato

L'amplificatore incorporato è attivato. La disattivazione di questo controllo migliora la qualità delle uscite preamplificate.

Display	Impostazione
"AMP : ON"	Vengono attivati gli amplificatori incorporati.
"AMP : OFF"	Vengono disattivati gli amplificatori incorporati.

Non in modo di attesa/

Quando il sistema Dual Zone è attivato

### Impostazione del sistema Dual Zone

Impostazione del suono del canale anteriore e del canale posteriore nel sistema Dual Zone.

Display	Impostazione
"Zone 2 : Rear"	La sorgente secondaria (sorgente d'ingresso ausiliario) è il canale posteriore.
"Zone 2 : Front"	La sorgente secondaria (sorgente d'ingresso ausiliario) è il canale anteriore.

Non in modo di attesa

## B.M.S. (Sistema di gestione dei bassi)

Regolate il livello dei bassi dell'amplificatore esterno tramite l'unità principale.

Display	Impostazione
"AMP Bass : Flat"	La risposta dei bassi è piatta.
"AMP Bass : +6"	Leggera esaltazione dei bassi (+6dB).
"AMP Bass : +12"	Media esaltazione dei bassi (+12dB).
"AMP Bass : +18"	Forte esaltazione dei bassi (+18dB).



- Fate riferimento al catalogo o al manuale di istruzioni per gli amplificatori di potenza che possono essere controllati da questa unità.
- Tra gli amplificatori ci sono dei modelli che possono essere impostati da risposta "piatta" a +18 dB e dei modelli che possono essere impostati da risposta "piatta" a +12 dB.  
Quando si collega un amplificatore che può essere impostato solo su +12, "AMP Bass : +18" non avrà un funzionamento regolare anche se selezionato.

Non in modo di attesa

## Offset della frequenza B.M.S.

Impostazione della frequenza centrale enfatizzata dal sistema B.M.S.

Display	Impostazione
"AMP FREQ : Normal"	Frequenza centrale sul valore nominale.
"AMP FREQ : Low"	Frequenza centrale: -20% del valore nominale.

Con unità LX AMP collegata

## Comando AMP

È possibile controllare gli amplificatori LX AMP collegati all'unità.

### 1 Selezionate il modo di comando AMP

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

Selezionate "AMP Control".

### 2 Immettete il modo di controllo AMP

Premete la manopola di controllo per almeno 1 secondo.

### 3 Selezionate la voce di comando AMP per l'impostazione

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].



- Per ulteriori dettagli sulla voce di controllo AMP, fate riferimento al manuale delle istruzioni allegato a LX AMP.

### 4 Regolate il modo di controllo AMP

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

### 5 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [MENU].



- La funzione LX AMP non può essere utilizzata durante la modalità di attesa.

### Impostazione dell'intervallo tra due notiziari

L'unità commuta automaticamente su un notiziario, anche se non state ascoltando la radio. Inoltre, potete impostare l'intervallo di tempo minimo tra due notiziari.

#### Display e impostazione

"News : OFF"

"News : 00min"

:

"News : 90min"

Se si imposta un valore tra "News : 00min" — "News : 90min", si attiva la funzione di intervallo tra due notiziari.

Quando ha inizio un notiziario, appare "NEWS" e lo si ascolta.



- Se scegliete l'impostazione "News : 20min", non verranno ricevuti altri notiziari per 20 minuti dopo la ricezione del primo.
- Il volume del notiziario è allo stesso livello impostato per <Informazioni sul traffico> (pagina 27).
- Questa funzione è disponibile solo se la stazione desiderata trasmette il codice PTY per i notiziari o se appartiene ad una rete <Enhanced Other Network> che trasmette il codice PTY per i notiziari.
- Nell'intervallo tra due notiziari, l'unità cambia automaticamente ad una stazione FM.

Nel modo di sintonizzazione

### Sintonizzazione delle emittenti locali

Vengono localizzate solo le stazioni che offrono una buona ricezione.

#### Display

"Local Seek : OFF"

#### Impostazione

È disattivata la funzione di sintonizzazione automatica locale.

"Local Seek : ON"

È attivata la funzione di sintonizzazione automatica locale.

Nel modo di sintonizzazione

### Modo di sintonizzazione

Imposta il modo di sintonizzazione.

Modo di sintonizzazione	Display	Funzionamento
Ricerca automatica	"Seek Mode : Auto1"	Ricerca automatica di una stazione.
Ricerca delle stazioni preselezionate	"Seek Mode : Auto2"	Ricerca nell'ordine delle stazioni memorizzate nella memoria delle preselezioni.
Manuale	"Seek Mode : Manual"	Sintonizzazione manuale.

### AF (Ricerca delle frequenze alternative)

Quando la ricezione è di cattiva qualità, l'unità cerca automaticamente lo stesso programma da una stazione RDS con una migliore ricezione.

Display	Impostazione
"AF : ON"	La funzione AF è attivata.
"AF : OFF"	La funzione AF è disattivata.

Quando è attivata la funzione AF, è illuminato l'indicatore "RDS".



- Quando non sono disponibili altre stazioni con una migliore ricezione nella rete RDS, si può sentire la trasmissione solo in modo frammentario. In tal caso, disattivate la funzione AF.

### Circoscrizione della "Regione RDS" (funzione di limitazione regionale)

Potete scegliere di circoscrivere o meno ad una specifica regione la ricerca delle frequenze alternative RDS.

Display	Impostazione
"Regional : ON"	È attivata la funzione di limitazione regionale.
"Regional : OFF"	È disattivata la funzione di limitazione regionale.



- Senza limitare la funzione AF alla regione e alla rete specificata, questa imposta la ricerca della stazione con una buona ricezione nella stessa rete RDS.

## Sintonizzazione automatica TP

Quando è stata attivata la funzione TI e le condizioni di ricezione delle informazioni sul traffico non sono buone, verrà automaticamente ricercata un'altra stazione di informazioni sul traffico con migliore ricezione.

Display	Impostazione
"Auto TP Seek : ON"	È stata attivata la funzione di sintonizzazione automatica TP.
"Auto TP Seek : OFF"	È stata disattivata la funzione di sintonizzazione automatica TP.

In ricezione FM

## Ricezione mono

Potete ridurre il rumore delle trasmissioni stereo commutandole in mono.

Display	Impostazione
"MONO : OFF"	È disattivata la ricezione mono.
"MONO : ON"	È attivata la ricezione mono.

## Impostazione del display per l'ingresso ausiliario e denominazione disco

Per selezionare il display quando si è passati alla sorgente dell'ingresso ausiliario. Per ulteriori informazioni sul metodo di impostazione, fate riferimento al capitolo <Denominazione dei dischi (DNPS)> (pagina 36).

### 1 Selezionate la sorgente sull'ingresso ausiliario

Premete il tasto [SRC].

Selezionate "AUX"/ "AUX EXT".

### 2 Attivate il modo menu

Premete il tasto [MENU] per almeno 1 secondo.

"MENU" appare sul display.

### 3 Selezionate il modo di selezione del display per l'ingresso ausiliario

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

Selezionate "Name Set".

### 4 Attivate il modo di impostazione del nome per l'ingresso ausiliario

Premete la manopola di controllo per almeno 1 secondo.

Appare sul display il nome attualmente selezionato .

### 5 Selezionate il nome per l'ingresso ausiliario

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Ad ogni pressione della manopola, il display cambia come indicato nella tabella sottostante.

- "AUX"/ "AUX EXT"
- "DVD"
- "PORTABLE"
- "GAME"
- "VIDEO"
- "TV"

### 6 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [MENU].



- Quando l'operazione si ferma per 10 secondi, il nome è registrato e il modo d'impostazione del display per l'ingresso ausiliario si chiude.
- Il display per l'ingresso ausiliario può essere impostato solamente quando vengono selezionati l'ingresso ausiliario interno o l'ingresso ausiliario opzionale del KCA-S210A.

## Sistema menu

Funzione del KDC-W8534 (area di mercato russo)  
Nel modo di attesa

### Selezione dei caratteri russi

Selezionate Russo come lingua di visualizzazione del testo.

Display	Impostazione
"Russian : ON"	Visualizza i testi usando i caratteri russi.
"Russian : OFF"	Visualizza i testi usando i caratteri europei.



- I testi visualizzati usando i caratteri russi sono come segue:
  - Nome della cartella/ Nome del file/ Titolo del brano/ Nome dell'artista/ Nome dell'album
- I testi non possono distinguere tra lettere maiuscole e minuscole nei caratteri russi.

### Scorrimento del testo

Impostazione dello scorrimento del testo visualizzato.

Display	Impostazione
"Scroll : Manual"	Non scorre.
"Scroll : Auto"	Scorre quando cambia il display.



- Il testo scorre come indicato di seguito.
  - Testo CD
  - Nome della cartella/ Nome del file/ Titolo del brano/ Nome dell'artista/ Nome dell'album
  - Titolo MD
  - Testo radio

Nel modo di attesa

### Impostazione dell'ingresso ausiliario incorporato

Attiva o disattiva l'ingresso ausiliario incorporato.

Display	Impostazione
"Built in AUX : OFF"	Non è possibile selezionare l'ingresso ausiliario.
"Built in AUX : ON"	È possibile selezionare l'ingresso ausiliario.

Nel modo di attesa

### Timer di spegnimento automatico

Impostazione del timer per spegnere automaticamente quest'unità, quando si protrae nel tempo il modo di attesa.

Usate quest'impostazione per evitare di scaricare la batteria del veicolo.

Display	Impostazione
"Power OFF : - - - -"	È disattivata la funzione del timer di spegnimento.
"Power OFF : 20min" (impostazione originale)	Spegne la corrente dopo 20 minuti.
"Power OFF : 40min"	Spegne la corrente dopo 40 minuti.
"Power OFF : 60min"	Spegne la corrente dopo 60 minuti.



- Quest'impostazione viene eseguita dopo l'impostazione <Codice di sicurezza> (pagina 38).

Nel modo di attesa

### Impostazione della modalità di lettura dei CD

Quando c'è un problema di riproduzione di un CD con formato speciale, questa impostazione riproduce il CD in maniera forzata.

Display	Impostazione
"CD Read : 1"	Riproduzione dei CD e dei file audio.
"CD Read : 2"	Riproduzione dei CD in modo forzato.



- Se impostate "CD Read : 2", non sarà possibile riprodurre i file audio.  
Alcuni CD musicali potrebbero non venire riprodotti neppure nel modo "CD Read : 2".

Nel modo di attesa

## Download delle immagini

Download di filmati e sfondi. Le immagini scaricate possono essere visualizzate sul display di questa unità.

### 1 Inserite un CD-R/CD-RW

Inserite un CD-R/CD-RW che contiene i file da scaricare in questa unità.

Per ulteriori informazioni, fate riferimento a <Riproduzione del CD e dei file audio> (pagina 30).

La procedura di masterizzazione di CD-R/CD-RW è descritta nel nostro sito web all'indirizzo <http://www.kenwood.net-disp.com>.

### 2 Attivate il modo di attesa

Premete il tasto [SRC].

Selezionate "STANDBY".

### 3 Attivate il modo menu

Premete il tasto [MENU] per almeno 1 secondo.

"MENU" appare sul display.

### 4 Selezionate il modo di download

Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].

Selezionate "DISP Data DL".

### 5 Attivate il modo di download

Premete la manopola di controllo per almeno 1 secondo.

"File Check!!" appare sul display.

### 6 Selezionate i file da scaricare

Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

### 7 Iniziate il download

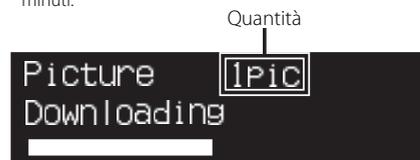
Premete la manopola di controllo per almeno 2 secondi.

"Downloading" appare sul display.

Quando il processo di download è terminato, viene visualizzato "Finished Download".



- Il download delle immagini può richiedere fino a 10 minuti.



### 8 Cancellazione del download

Premete il tasto [MENU].

### 8 Conclusione delle operazioni

Premete il tasto [MENU].



- Per evitare di danneggiare i dati, non utilizzate l'apparecchio quando è visualizzato "Downloading".
- Numero di file scaricabili.
  - Film scaricato: 1 file
  - Sfondo: 1 file
- Quando viene scaricato un film nuovo, sovrascrive il precedente.  
Anche quando viene scaricato un nuovo sfondo, questo sovrascrive il precedente.  
Non è possibile cancellare le immagini scaricate.
- Le immagini scaricate possono essere visualizzate sul display.  
<Commutazione del display della parte grafica> (pagina 20)  
<Selezione sfondo> (pagina 20)
- Se non è possibile scaricare immagini in questa unità, può essere a causa del metodo di masterizzazione del CD-R/CD-RW.  
Fate riferimento al sito web <http://www.kenwood.net-disp.com> e rimasterizzate il CD-R/CD-RW.

### PICTURE ENGINE

Picture Engine è un software distribuito dal sito ufficiale di Kenwood.

Utilizzando questo software è possibile creare dei file di sfondo, personalizzati. Per scaricare l'applicazione, consultare il sito all'indirizzo "<http://www.kenwood.net-disp.com/>"

Funzione del disco ACDrive

### Indice vocale

Impostazione dei messaggi durante la riproduzione del disco ACDrive.

Display	Impostazione
"Voice Index : ON"	La guida è annunciata.
"Voice Index : OFF"	Nessun annuncio.



- KDC-W8534 (area di mercato russo)  
L'impostazione predefinita è "Voice Index : OFF".

Nel modo CD

### Visualizzazione della versione di firmware dell'ACDrive

Come visualizzare la versione di firmware con la funzione ACDrive.

- 1 Selezionate il modo di visualizzazione della versione del firmware**  
Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].  
Selezionate "ACD F/W Version".
- 2 Visualizzate la versione di firmware dell'ACDrive**  
Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Nel modo CD

### Display ID unico

Visualizzazione del numero di serie di ogni prodotto.

- 1 Selezionate il modo di visualizzazione ID unico**  
Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].  
Selezionate "ACD Unique ID".
- 2 Visualizzazione dell'ID unico**  
Spingete la manopola di controllo verso [◀◀] o [▶▶].

Nel modo di attesa

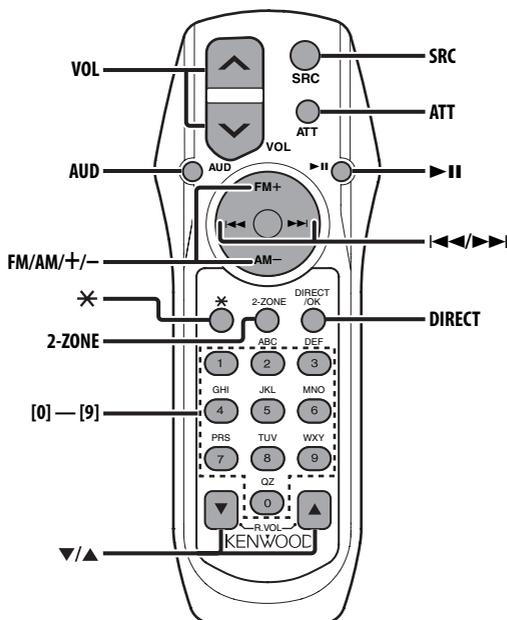
### Impostazione del modo dimostrativo

Imposta il modo dimostrativo.

- 1 Selezionate il modo dimostrativo**  
Spingete la manopola di controllo verso [FM] o [AM].  
Selezionate "DEMO Mode".
- 2 Impostate il modo dimostrativo**  
Premete la manopola di controllo per almeno 2 secondi.  
Ogni qualvolta mantenete premuta la manopola per almeno 2 secondi, il modo dimostrativo cambia come indicato nella tabella sottostante.

Display	Impostazione
"DEMO Mode : ON"	La funzione del modo dimostrativo è attivata.
"DEMO Mode : OFF"	Uscita dal modo dimostrativo (modo normale).

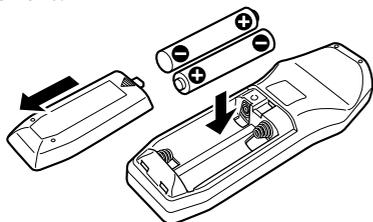
## Funzionamento di base del telecomando



### Inserimento e sostituzione della batteria

Usate due batterie "AA"/"R6".

Per rimuovere il coperchio, fatelo scorrere mentre lo premete verso il basso, come in figura. Installatele con le polarità + e - allineate correttamente, seguendo l'illustrazione all'interno del vano.



#### ⚠ AVVERTENZA

- Custodite le pile usate fuori dalla portata dei bambini. In caso di ingestione accidentale della pila, consultate immediatamente un medico.



- Non posizionate il telecomando in luoghi caldi, ad esempio sul cruscotto.

### Operazioni di base

#### Tasti [VOL]

Regolazione del volume.

#### Tasto [SRC]

Ad ogni pressione del tasto, la sorgente cambia. Per ulteriori informazioni sulla commutazione della sorgente, fate riferimento a <Selezione della sorgente> (pagina 10).

#### Tasto [ATT]

Attenuazione rapida del volume.  
Alla seconda pressione del tasto, il livello del volume ritorna normale.

#### Tasto [\*]

Regolazione dell'angolo del pannello frontale.

## Funzionamento di base del telecomando

---

### Controllo audio

---

#### Tasto [AUD]

Selezionate la voce audio da regolare.

#### Tasti [VOL]

Regolazione delle voci audio.



- Fate riferimento a <Controllo audio> (pagina 11) per il metodo operativo, quale la procedura di controllo audio ed altro.

### Sistema Dual Zone

---

#### Tasto [2-ZONE]

Ad ogni pressione del tasto, "2 ZONE" di <Impostazioni audio> (pagina 12) si attiva e si disattiva.

#### Tasti [▲]/ [▼]

Regola il volume del canale posteriore.  
Si attiva mentre è attivato il sistema Dual Zone.

### Nella sorgente sintonizzatore

---

#### Tasti [FM]/ [AM]

Seleziona la banda.  
Ad ogni pressione del tasto[FM], si cambia tra le bande FM1, FM2 e FM3.

#### Tasti [◀◀]/ [▶▶]

Esplorate la banda verso l'alto o verso il basso.

#### Tasti [0] — [9]

Premete i tasti [1] — [6] per richiamare le stazioni preselezionate.

#### Tasto [DIRECT]

Attiva e cancella il modo <Sintonizzazione ad accesso diretto> (pagina 25).

#### Tasto [▶ II]

Attiva e cancella il modo <PTY (Tipo di programma)> (pagina 28).

### Sorgente in disco

---

#### Tasti [◀◀]/ [▶▶]

Per selezionare i brani/file precedenti e successivi.

#### Tasti [+]/ [-]

Per selezionare i dischi/cartelle precedenti e successivi.

#### Tasto [▶ II]

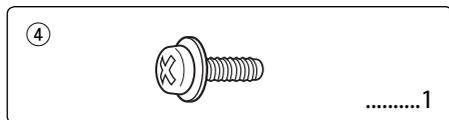
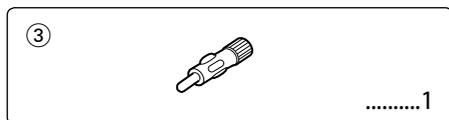
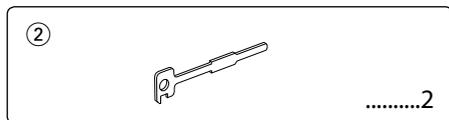
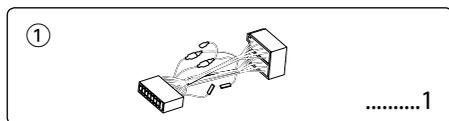
Ad ogni pressione del tasto, l'unità entra nel modo di pausa o riproduzione del brano.

#### Tasti [0] — [9]

Nel modo <Ricerca diretta del brano/file> (pagina 31) e <Ricerca diretta del disco> (pagina 32), inserisce il numero del brano/file/disco.

## Accessorio/ Procedimento per l'installazione

### Accessorio



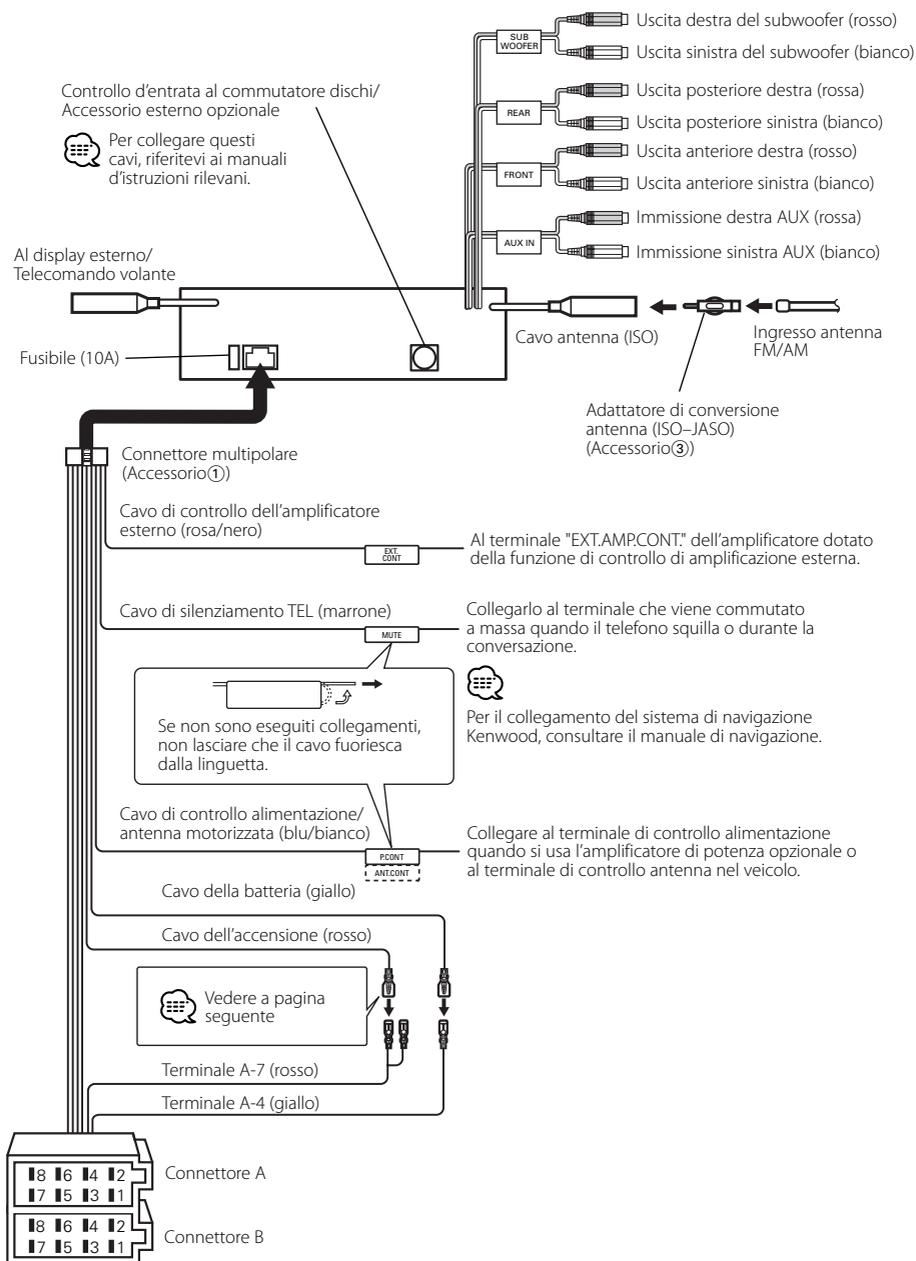
### Procedimento per l'installazione

1. Per evitare incidenti causati da cortocircuiti, estraete la chiavetta dall'interruttore dell'accensione e scollegate il terminale negativo ⊖ della batteria.
2. Collegate il giusto cavo di ingresso ed uscita ad ogni unità.
3. Collegate il cavo nel fascio dei cavi.
4. Prendete il connettore B nel fascio dei cavi e collegatelo al connettore degli altoparlanti nel veicolo.
5. Prendete il connettore A nel fascio dei cavi e collegatelo al connettore di alimentazione esterna nel veicolo.
6. Collegate il connettore del fascio di cavi all'apparecchio.
7. Installate l'apparecchio nell'automobile.
8. Ricollegate il terminale negativo ⊖ della batteria.
9. Premete il pulsante di ripristino.



- Se non si accende la corrente (oppure si accende ma si spegne immediatamente), il cavo dell'altoparlante può avere un cortocircuito, oppure ha toccato lo chassis del veicolo e la funzione di protezione può essere stata attivata. Controllate quindi il cavo dell'altoparlante.
- Se la vostra auto non è predisposta per questo sistema speciale di connessione, rivolgetevi al vostro rivenditore Kenwood.
- Usate gli adattatori di conversione antenna (ISO-JASO) soltanto quando il cavo dell'antenna ha una spina ISO.
- Accertatevi che i collegamenti di tutti i cavi siano stati effettuati saldamente mediante l'inserimento delle prese fino al punto in cui esse si bloccano completamente.
- Se l'interruttore dell'accensione del proprio veicolo non è dotato di posizione ACC, o se il cavo dell'accensione è collegato ad una fonte di alimentazione con tensione costante come il cavo della batteria, l'alimentazione dell'apparecchio non sarà in connessione con l'interruttore dell'accensione (cioè l'apparecchio non si accenderà e non si spegnerà in sincronizzazione con l'accensione e lo spegnimento del motore). Se desiderate mettere in connessione l'alimentazione dell'apparecchio con l'interruttore dell'accensione del veicolo, collegate il cavo dell'accensione ad una fonte di alimentazione che possa essere attivata e disattivata con la chiavetta di accensione.
- Se un fusibile salta, assicuratevi innanzitutto che i cavi non abbiano provocato un cortocircuito, quindi sostituite il vecchio fusibile con uno nuovo della stessa potenza.
- Isolate i cavi non collegati con del nastro isolante in vinile o un altro materiale simile. Per prevenire cortocircuiti, non rimuovete le protezioni alle estremità dei cavi non collegati o dei terminali.
- Collegate i cavi degli altoparlanti correttamente ai terminali ai quali corrispondono. L'apparecchio può subire danni o può non funzionare affatto se si combinano i cavi ⊖ e/o li si collega a massa ad una parte metallica dell'automobile.
- Dopo aver installato l'apparecchio, controllate che le luci dei freni, gli indicatori, i tergicristalli ecc. dell'automobile funzionino correttamente.
- Se il pannello dei comandi ha un coperchio, assicuratevi di installare l'apparecchio in modo tale che il frontalino non sbatta contro il coperchio quando si apre e si chiude.
- Installate l'unità in modo tale che l'angolo di montaggio sia di 30° o meno.

# Collegamento dei cavi ai terminali



## Guida alle funzioni dei connettori

Numeri dei terminali per i connettori ISO	Colore del cavo	Funzioni
Connettore di alimentazione esterna		
A-4	Giallo	Batteria
A-5	Blu/bianco	Controllo alimentazione
A-6	Arancione/bianco	Dimmer
A-7	Rosso	Accensione (ACC)
A-8	Nero	Collegamento a terra (massa)
Connettore altoparlante		
B-1	Porpora	Posteriore destro (+)
B-2	Porpora/nero	Posteriore destro (-)
B-3	Grigio	Anteriore destro (+)
B-4	Grigio/nero	Anteriore destro (-)
B-5	Bianco	Anteriore sinistro(+)
B-6	Bianco/nero	Anteriore sinistro (-)
B-7	Verde	Posteriore sinistro (+)
B-8	Verde/nero	Posteriore sinistro (-)

## ⚠AVVERTENZA

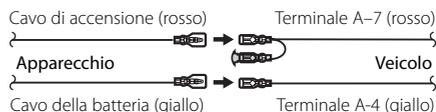
### Collegamento del connettore ISO

La disposizione dei terminali per i connettori ISO dipende dal tipo di veicolo di cui si è in possesso. Accertatevi di eseguire i collegamenti corretti per evitare danni all'apparecchio.

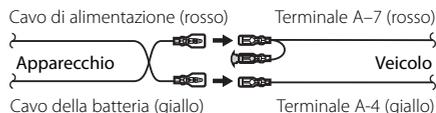
Il collegamento default per il fascio dei cavi è descritto in [1] qui sotto. Se i terminali del connettore ISO sono impostati come descritto in [2] o in [3], eseguite il collegamento come illustrato.

Per installare questa unità nei veicoli **Volkswagen**, assicuratevi di ricollegare il cavo come mostrato di seguito al punto [2].

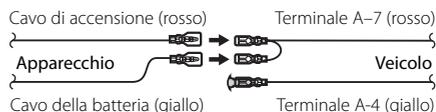
- [1] (Impostazione default) Il terminale A-7 (rosso) del connettore ISO del veicolo è in connessione con l'accensione e il terminale A-4 (giallo) è collegato alla fonte di alimentazione costante.



- [2] Il terminale A-7 (rosso) del connettore ISO del veicolo è collegato alla fonte di alimentazione costante e il terminale A-4 (giallo) è in connessione con la chiave di accensione del veicolo.



- [3] Il terminale A-4 (giallo) del connettore ISO del veicolo non è collegato a nulla, mentre il terminale A-7 (rosso) è collegato alla fonte di alimentazione costante (o entrambi i terminali A-7 (rosso) e A-4 (giallo) sono collegati alla fonte di alimentazione costante).

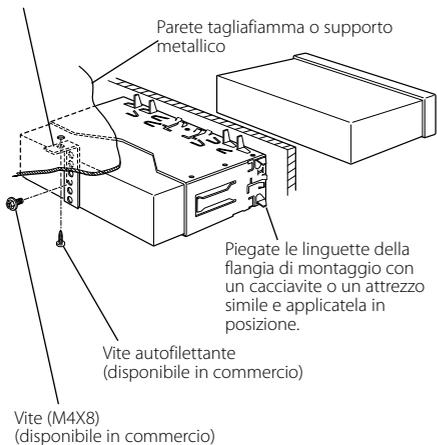


- Quando il collegamento viene effettuato come descritto in [3] sopra, l'alimentazione dell'apparecchio non sarà in connessione con la chiavetta di accensione. Per tale ragione, accertatevi sempre di spegnere l'apparecchio quando si spegne il motore.

Per mettere in connessione l'alimentazione dell'apparecchio con l'interruttore dell'accensione, collegate il cavo dell'accensione (ACC...rosso) ad una fonte di alimentazione che possa essere attivata e disattivata con la chiavetta di accensione.

## Installazione

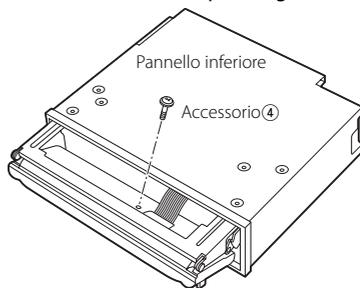
Fascetta di montaggio metallica  
(disponibile in commercio)



- Accertatevi che l'apparecchio sia installato saldamente in posizione. Se l'apparecchio è instabile, possono verificarsi problemi di funzionamento (per esempio, possono verificarsi interruzioni di suono).

## Avvitamento del frontalino sull'unità

Se intendete fissare il frontalino sull'unità principale in modo che non si stacchi, avvitate le viti in dotazione nei fori qui di seguito indicati.

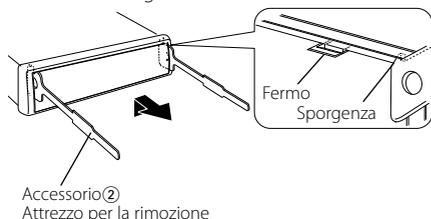


- Non inserite mai le viti in fori per viti diversi da quelli specificati. Se inserite le viti in altri fori, le stesse faranno contatto e possono causare danni alle parti meccaniche all'interno dell'unità.

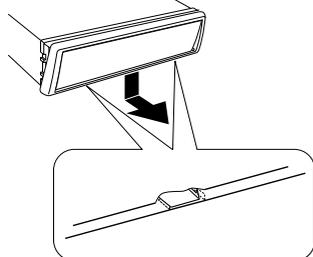
## Rimozione dell'apparecchio

### Rimozione della cornice di gomma dura

- 1 Fate scattare i perni di attivazione dell'attrezzo di rimozione e rimuovete i due blocchi dal livello superiore. Sollevate la cornice e tiratela in avanti come illustrato nella figura.



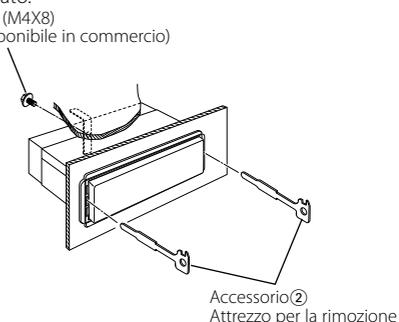
- 2 Una volta rimosso il livello superiore, rimuovete le due posizioni inferiori.



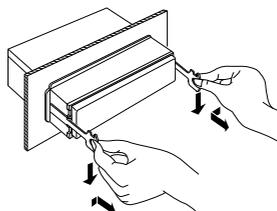
- Potete rimuovere la cornice dal lato inferiore nella stessa maniera.

### Rimozione dell'apparecchio

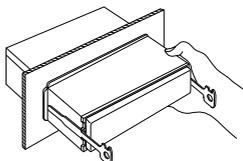
- 1 Fate riferimento alla sezione <Rimozione della cornice di gomma dura> (pagina 53) e quindi rimuovete la cornice di gomma dura.
- 2 Rimuovete la vite (M4 x 8 mm) sul pannello posteriore.
- 3 Inserite completamente i due attrezzi di rimozione nelle fessure su ogni lato, come illustrato.  
Vite (M4X8)  
(disponibile in commercio)



- 4 Premete l'attrezzo di rimozione verso il basso durante l'inserimento ed estraete l'unità a metà.



- Fate attenzione a non ferirvi con l'attrezzo di rimozione.
- 5 Estraiete completamente l'apparecchio tirandolo con le mani, facendo attenzione a non farlo cadere.



Ciò che può sembrare un problema di funzionamento dell'apparecchio può essere in realtà soltanto il risultato di operazioni o collegamenti errati. Prima di rivolgersi ad un centro di assistenza, è consigliabile eseguire i controlli indicati nella tabella sottostante.

### Generale

#### ? L'apparecchio non si accende.

- ✓ Il fusibile è saltato.
  - ☞ Dopo aver controllato che non esistano cortocircuiti tra i cavi, sostituite il fusibile con un altro della stessa potenza.

#### ? Una sorgente non può essere commutata.

- ✓ Non è stato inserito alcun supporto.
  - ☞ Impostate ciò che desiderate ascoltare. Se non c'è niente da ascoltare, non sarà possibile commutare la sorgente.
- ✓ Non è stato collegato il multilettores.
  - ☞ Collegare il multilettores. Se il multilettores non è stato collegato al terminale di ingresso, non sarà possibile commutare ad un disco esterno.

#### ? La memoria viene persa quando si spegne il motore dell'automobile.

- ✓ L'interruttore dell'accensione e il cavo della batteria non sono collegati correttamente.
  - ☞ Collegare correttamente il cavo, facendo riferimento alla sezione <Collegamento dei cavi ai terminali>.

#### ? La funzione di silenziamento telefonico non si attiva.

- ✓ Il cavo di silenziamento telefonico non è collegato correttamente.
  - ☞ Collegare correttamente il cavo, facendo riferimento alla sezione <Collegamento dei cavi ai terminali>.

#### ? La funzione di silenziamento telefonico si attiva anche se il suo cavo apposito non è collegato.

- ✓ Il cavo di silenziamento telefonico è a contatto con una parte metallica dell'automobile.
  - ☞ Allontanate il cavo di silenziamento telefonico dalla parte metallica dell'automobile.

#### ? Nessun suono è udibile, o il volume è basso.

- ✓ Il fader o le impostazioni di bilanciamento sono impostate tutte su un lato.
  - ☞ Centrate il fader e le impostazioni del bilanciamento.
- ✓ I cavi di ingresso/uscita o i cavi del connettore multipolare sono collegati in maniera errata.
  - ☞ Ricollegate correttamente i cavi di ingresso/uscita o i cavi del connettore multipolare. Fate riferimento alla sezione <Collegamento dei cavi ai terminali>.
- ✓ I valori dell'offset del volume sono bassi.
  - ☞ Aumentate l'offset del volume, facendo riferimento alla sezione <Impostazioni audio> (pagina 12).
- ✓ L'<Impostazione amplificatore incorporato> (pagina 40) è disattivata.
  - ☞ Attivatela.

#### ? La qualità sonora è scadente o distorta.

- ✓ Uno dei cavi degli altoparlanti può essere stato stretto da una vite dell'automobile.
  - ☞ Controllate il collegamento dei cavi per gli altoparlanti.
- ✓ I cavi non sono collegati correttamente.
  - ☞ Ricollegate i cavi per gli altoparlanti in modo che ciascun terminale di uscita sia collegato ad un altoparlante diverso.

#### ? Non si sente il tono di conferma dei tasti.

- ✓ È usata la presa di uscita preamplificata.
  - ☞ Non è possibile emettere il tono di conferma dei tasti dalla presa di uscita preamplificata.

#### ? Anche se la voce di sincronizzazione dell'orologio è attivata, non è possibile regolare l'orologio.

- ✓ La stazione RDS ricevuta non trasmette i dati orari.
  - ☞ Ricezione di un'altra stazione RDS.

#### ? Il dimmer non funziona.

- ✓ Il cavo del dimmer non è stato collegato correttamente.
  - ☞ Controllate il collegamento del cavo del dimmer.
- ✓ Il <Dimmer> (pagina 40) è disattivato.
  - ☞ Attivatelo.

#### ? Il suono non viene emesso dal subwoofer oppure il sistema emette un altro suono.

- ✓ Quando "2 ZONE" di <Impostazioni audio> (pagina 12) è attivato.
  - ☞ Disattivate "2 ZONE" di <Impostazioni audio>.

#### ? Non ci sono effetti di controllo audio.

- ✓ La voce FOCUS/ SRS 3D in <Controllo WOW> (pagina 16) non influisce sull'uscita posteriore.
  - ☞ ---

**? Impossibile visualizzare i caratteri russi.**

- ✓ ---
- ☞ Fate riferimento a <Selezione dei caratteri russi> (a pagina 44).

**? Il display si oscura durante lo spegnimento.**

- ✓ <Controllo dell'illuminazione display> è disattivato.
- ☞ Fate riferimento a <Controllo dell'illuminazione display> (pagina 40).

## Sorgente sintonizzatore

**? La ricezione radio è scadente.**

- ✓ L'antenna dell'automobile non è estesa.
- ☞ Estraeate completamente l'antenna.
- ✓ Il cavo di controllo dell'antenna non è collegato.
- ☞ Collegate correttamente il cavo, facendo riferimento alla sezione <Collegamento dei cavi ai terminali>.

**? Non è possibile inserire la frequenza desiderata con la sintonizzazione ad accesso diretto.**

- ✓ Avete inserito una frequenza che non può essere ricevuta.
- ☞ Inserite una frequenza che può essere ricevuta.
- ✓ State cercando di inserire una frequenza con passo 0,01 MHz.
- ☞ Si possono inserire solo frequenze in passi da 0,1 MHz per la banda FM.

**? Le informazioni sul traffico vengono ricevute ad un volume diverso da quello impostato.**

- ✓ Il volume impostato è minore del volume di sintonizzazione.
- ☞ Se il volume di sintonizzazione è maggiore del volume impostato, viene utilizzato il volume di sintonizzazione.

## Disco esterno/Multiletto CD

**? "AUX EXT" appare sul display ed il multiletto non funziona.**

- ✓ Viene collegato un multiletto non compatibile.
- ☞ Utilizzate il multiletto menzionato in <Informazioni sui lettori CD/multiletto collegati a questa unità> (pagina 4) della sezione <Precauzioni di sicurezza>.

**? Il disco specificato non viene riprodotto, ma un altro disco viene riprodotto al suo posto.**

- ✓ Il CD specificato è sporco.
- ☞ Pulite il CD.
- ✓ Il disco è inserito in una fessura del caricatore diversa da quella specificata.
- ☞ Estraeate il caricatore e controllate il numero del disco specificato.
- ✓ Il disco è graffiato.
- ☞ Provate ad usare un altro disco.

**? Il CD viene espulso subito dopo essere stato inserito.**

- ✓ Il CD è sporco.
- ☞ Pulite il CD, facendo riferimento alla procedura di pulizia del CD della sezione <Riguardo i CD> (pagina 7).

**? Non è possibile rimuovere il disco.**

- ✓ Dipende dal fatto che sono passati più di 10 minuti da quando l'interruttore ACC del veicolo è stato spento.
- ☞ Il disco può essere rimosso solamente entro 10 minuti dallo spegnimento del tasto ACC. Se sono passati più di 10 minuti, riattivate il tasto ACC ancora una volta e premete il tasto Eject.

**? Non è possibile inserire il disco.**

- ✓ Avete già inserito un disco.
- ☞ Premete il tasto [▲] e rimuovete il disco.

**? Non è possibile eseguire la ricerca diretta.**

- ✓ Un'altra funzione è stata attivata.
- ☞ Disattivate la riproduzione casuale e le altre funzioni.

**? La ricerca dei brani non può essere effettuata.**

- ✓ Per la prima e l'ultima canzone del disco.
- ☞ Per ogni disco, non è possibile eseguire la ricerca dei brani indietro per la prima canzone o in avanti per l'ultima canzone.

## Sorgente del file audio

### ? Non è possibile riprodurre un file audio.

- ✓ Il disco è graffiato o sporco.
- ☞ Pulite il supporto, facendo riferimento alla procedura di pulizia del CD della sezione <Riguardo i CD> (pagina 7).

### ? Il suono salta durante la riproduzione di un file audio.

- ✓ Il disco è graffiato o sporco.
- ☞ Pulite il supporto, facendo riferimento alla procedura di pulizia del CD della sezione <Riguardo i CD> (pagina 7).
- ✓ La condizione di registrazione è insoddisfacente.
- ☞ Registrate il canale o usate un altro canale.

### ? La durata del file audio non è visualizzata correttamente.

- ✓ ---
- ☞ A volte la visualizzazione può essere errata, secondo le condizioni di registrazione del file audio.

## I messaggi mostrati di seguito fanno apparire sul display la vostra condizione dello schermo.

Eject:	Il caricatore dei dischi non è stato inserito nel multiletteore. Il caricatore dei dischi non è inserito completamente. ☞ Inserite correttamente il caricatore. Non c'è nessun CD nel lettore. ☞ Inserite il CD.
No Disc:	Nessun disco è stato inserito nel caricatore. ☞ Inserite almeno un disco nel caricatore.
TOC Error:	Nessun disco è stato inserito nel caricatore. ☞ Inserite almeno un disco nel caricatore. Il CD è sporco. Il CD è stato inserito capovolto. Il CD è graffiato. ☞ Pulite il CD e inseritelo correttamente.
Error 05:	Il CD è stato inserito capovolto. ☞ Inserite il CD in maniera corretta.
Blank Disc:	Sul minidisc non è stato registrato nulla.
No Track:	Nessun brano è registrato sul minidisc, anche se esso ha un titolo.
Error 15:	Sono stati riprodotti media privi di dati registrati leggibili dall'unità. ☞ Utilizzate media che hanno dati registrati riproducibili dall'unità.
No Music Data:	Sono stati riprodotti media privi di dati registrati leggibili dall'unità. ☞ Utilizzate media che hanno dati registrati riproducibili dall'unità. I file per il download vengono registrati su CD-R/CD-RW.
No Panel:	Il frontalino dell'unità servo connessa a questa unità è stato rimosso. ☞ Riportatelo al suo posto.
Error 77:	L'apparecchio non funziona correttamente per qualche motivo. ☞ Premete il pulsante di ripristino sull'apparecchio. Se il codice "Error 77" non scompare, rivolgetevi al più vicino centro di assistenza autorizzato Kenwood.
Mecha Error:	Si è verificato un problema con il caricatore. Oppure c'è un malfunzionamento dell'unità. ☞ Controllate il caricatore e poi premete il tasto di ripristino dell'unità. Se il codice "Mecha Error" non scompare, rivolgetevi al più vicino centro di assistenza autorizzato Kenwood.

**Hold Error:** Il circuito di protezione nell'apparecchio si attiva quando la temperatura all'interno del multilettore supera i 60°C, interrompendo tutte le operazioni.  
↻ Fate raffreddare l'apparecchio aprendo i finestrini o accendendo il condizionatore d'aria. Appena la temperatura scende sotto i 60°C, la riproduzione del disco riprende automaticamente.

**No Name:** Avete tentato di visualizzare il DNPS durante la lettura di un CD il cui nome non è stato preselezionato.

**Waiting:** Ricezione di dati testo radio.

**Load:** Il multilettore sta sostituendo i dischi.

**Reading:** L'unità sta leggendo i dati sul disco.

**IN (Lampeggia):**  
Il lettore CD non funziona correttamente.  
↻ Reinserite il CD. Se questo non può essere espulso o il display continua a lampeggiare anche quando il disco è stato reinserito correttamente, spegnete l'apparecchio e consultate il centro di assistenza autorizzato Kenwood più vicino.

**Protect (Lampeggia):**  
Cortocircuito del cavo dell'altoparlante oppure contatto tra lo stesso e lo chassis del veicolo con la successiva attivazione della funzione di protezione.  
↻ Cablate o isolate l'altoparlante in maniera adeguata e premete il tasto di ripristino.

**Unsupported File:**  
Un file audio è riprodotto con un formato non ammesso da quest'unità.  
↻ ----

**Copy Protection:**  
Riproduzione di un file protetto da copia.  
↻ ----

**Can't Download:**

**Download Error:**

Questa unità non funziona in maniera corretta per qualche motivo.  
↻ Premete il tasto di ripristino per scaricarlo nuovamente. Se questo errore appare, consultate il più vicino rivenditore Kenwood.

**No Display File:**

Non è contenuto alcun file che possa essere scaricato nel CD-ROM.  
↻ Assicuratevi che il file creato seguendo le istruzioni <<http://www.kenwood.net-disp.com>> sia contenuto nel CD-ROM. Non cancellate l'estensione (.kbn) creata quando è stato creato il file.

**Incorrect File:** Il file selezionato per il download è in un formato che questa unità non può leggere.  
↻ Ricreate il file.

**Writing Error:** La scrittura è fallita mentre il file veniva scaricato.  
↻ Riprovate il download ancora una volta.

**DEMO MODE (Lampeggia):**

Il modo di dimostrazione è stato selezionato.  
↻ L'<Impostazione del modo dimostrativo> (pagina 46) è attivata. Disattivatela.

## Caratteristiche tecniche

---

Le caratteristiche tecniche sono soggette a cambiamenti senza preavviso.

### Sezione del sintonizzatore FM

---

Gamma di frequenza (passi da 50 kHz)  
: 87,5 MHz – 108,0 MHz

Sensibilità utile (S/R = 26dB)  
: 0,7  $\mu$ V/75  $\Omega$

Sensibilità silenziamento (S/R = 46dB)  
: 1,6  $\mu$ V/75  $\Omega$

Risposta di frequenza ( $\pm$ 3,0 dB)  
: 30 Hz – 15 kHz

Rapporto segnale/rumore (MONO)  
: 65 dB

Selettività (DIN) ( $\pm$ 400 kHz)  
:  $\geq$  80 dB

Separazione stereo (1 kHz)  
: 35 dB

### Sezione del sintonizzatore MW

---

Gamma di frequenza (passi da 9 kHz)  
: 531 kHz – 1611 kHz

Sensibilità utile (S/R = 20dB)  
: 25  $\mu$ V

### Sezione del sintonizzatore LW

---

Gamma di frequenza  
: 153 kHz – 281 kHz

Sensibilità utile (S/R = 20dB)  
: 45  $\mu$ V

### Sezione del lettore CD

---

Diode laser  
: GaAlAs

Filtro digitale (D/A)  
: Sovraccampionamento ottuplo

Convertitore D/A  
: 1 Bit

Velocità rotazione (file audio)  
: 1000 – 400 rpm (CLV 2 volte)

Oscillazioni e fluttuazioni del suono  
: Al di sotto dei limiti misurabili

Risposta di frequenza ( $\pm$ 1 dB)  
: 10 Hz – 20 kHz

Distorsione armonica complessiva (1 kHz)  
: 0,008 %

Rapporto segnale/rumore (1 kHz)  
: 110 dB

Gamma dinamica  
: 93 dB

Decodifica MP3

: Conforme a MPEG-1/2 Audio Layer-3

Decodifica WMA

: Conforme a Windows Media Audio

Decodificazione AAC

: AAC-LC files ".m4a"

### Sezione audio

---

Potenza di uscita massima  
: 50 W x 4

Potenza di uscita (DIN 45324, +B=14,4V)  
: 30 W x 4

Impedenza altoparlanti  
: 4 – 8  $\Omega$

Controlli di tono

Banda1: 60 – 200 Hz  $\pm$ 9 dB

Banda2: 250 Hz – 1 kHz  $\pm$ 9 dB

Banda3: 1,25 kHz – 4 kHz  $\pm$ 9 dB

Banda4: 5 kHz – 16 kHz  $\pm$ 9 dB

Livello /carico uscita preamplificata  
(nel modo CD)

: 5000 mV/10 k $\Omega$

Impedenza uscita preamplificata  
:  $\leq$  80  $\Omega$

### Entrata ausiliaria

---

Risposta di frequenza ( $\pm$ 1 dB)  
: 20 Hz – 20 kHz

Voltaggio massimo d'immissione  
: 1200 mV

Impedenza d'immissione  
: 100 k $\Omega$

### Generale

---

Tensione di alimentazione (11 – 16V ammesso)  
: 14,4 V

Consumo di corrente  
: 10 A

Ingombro effettivo di installazione (L x H x P)  
: 182 x 53 x 155 mm

Peso  
: 1,5 kg